

Enzo1 Awards

2021



Enzo10 Awards

Tradicionalmente, la práctica deportiva ha sido concebida como una herramienta para educar en valores. Su lenguaje universal promueve la creación de multitud de espacios de comunicación, relación e interacción sin discriminaciones y que permiten la aproximación de personas de diferentes identidades. Esta educación en valores ha adquirido mucha importancia a lo largo de los últimos años, también entre los profesionales del deporte, quienes muchas veces se convierten en iconos y modelos de éxito. El deporte como transmisor de valores ayuda a canalizar nuestras emociones de manera positiva y encauzarlas hacia un crecimiento y maduración personales. Son un

Identificando
valores

Construyendo el
futuro

Transfiriendo un
legado

ejemplo las muchas imágenes históricas llenas de grandes valores que nos ha dejado, imprescindibles para un adecuado desarrollo de la sociedad. Una progresión y un crecimiento en los que queremos contribuir.

De ahí, el nacimiento de los **Enzo10 Awards**. Unos premios que impulsa la plataforma Enzo10 con la voluntad de contribuir en la promoción, el desarrollo y la consolidación del fútbol playa, tanto a nivel nacional como internacional. Reconocer la labor y la aportación de los atletas profesionales de esta modalidad, tanto a nivel deportivo como de valores y de legado es nuestro principal objetivo.

Así mismo, los galardones no solo quieren destacar la labor de los atletas, sino que también quieren realzar la figura de personas que han contribuido de forma notoria en otras modalidades deportivas y en la sociedad en general.

La intención es dotar a la convocatoria de un carácter anual y una continuidad que permitan forjar una historia de dichos premios y de Enzo10 y, a su vez, del fútbol playa.

La llama

El encendido de la llama olímpica representa la conexión de los Juegos de la antigüedad con los Juegos modernos. Históricamente, ha sido símbolo de paz, unión, equilibrio y progreso. Principios éticos esenciales que relacionan el valor histórico de la llama con los valores humanos.

Es, a su vez, el símbolo que ilumina la celebración, una luz que se asocia a la buena suerte.

Elaborada a mano con materiales de alta calidad, un elegante diseño, y una talla suave, la llama de los Enzo10 Awards pretende encarnar todo este simbolismo y convertirse en la viva imagen de la armonía.



Enzo1 Awards

2021



Juan Manuel Mateo



Sara González



Francisco Donaire



Katie James



Bruno Xavier



Joaquín Alonso




Joan Bargués



Neus Moya



Josep Carreras

La Marató 

SOCIAL COMMITMENT



Enzo1  Awards 2021



JUAN MANUEL
MATEO

21 years old
Athlete

#enzo10awards

Revelation athlete JUAN MANUEL MATEO



Sacrificado, constante y con unos objetivos muy claros. Un jugador con muchas ganas de evolucionar, tanto a nivel deportivo como humano. Alegre, extrovertido y con una gran energía positiva. Es un gran oyente y le gusta rodearse de personas con experiencia para poder aprender de ellas y seguir creciendo.

Juan Manuel Mateo combinó su pasión por el fútbol y el fútbol sala desde muy pequeño y con tan solo tres añitos ya militaba como portero en las filas del CD Géminis, club que lo ha visto crecer y donde bien pronto empezó a ofrecer grandes muestras de un futuro prometedor.

Tras disputar su primer campeonato de fútbol playa en 2014, descubrió su atracción por la arena. Le encantó la modalidad y empezó a practicarla en verano hasta que, en 2016, de la mano de su fiel compañero Javi Torres, empezó a entrenar oficialmente con el Cádiz Sotelo. Ese mismo año debutó en la Liga Nacional Española.

Su primera convocatoria, tanto con la Selección Española Sub21 como posteriormente con la Selección Absoluta en la Copa Intercontinental de Dubai, llegó en 2019. Y un año más tarde, en 2020, decidió colgar las botas y centrar sus esfuerzos en la playa.

Desde entonces, su rutina de entrenamientos se ha convertido, junto a sus estudios, en su día a día. Cursa 4º de Fisioterapia, la que considera una de las mejores elecciones de su vida y su principal objetivo es ayudar a la gente a disfrutar de una mejor calidad de vida.

Consciente de la fugacidad de la existencia, siempre intenta aprovechar y exprimir al máximo cada momento. Su familia y sus amigos son para él un pilar fundamental, como también lo es el deporte y la actividad física. El pádel es otra de sus grandes aficiones.

Un gran atleta y una gran persona de tan solo 22 años y con un potencial enorme que, con dedicación, continuidad y determinación, estamos convencidos que llegará a lo más alto.

¿Cómo recibiste el galardón de los Enzo10 Awards?

Lo primero que sentí fue sorpresa, es algo que no me esperaba, una sorpresa acompañada por supuesto de una enorme alegría y sobre todo gratitud.

Me voy a permitir el lujo, antes de nada, de daros la enhorabuena de corazón. A Carla, pasando por todas las personas que forman la comunidad Enzo10 y cómo no, a Llorenç. Es un gustazo enorme ver cómo se trata a un deporte y a su entorno con tanta pasión y entrega. Destacando no sólo lo deportivo, sino todo lo demás. Sonará repetitivo, pero por estas cosas, es el número uno para mí.

¿Quién es Juan Manuel Mateo?

Básicamente un chaval de 22 años muy muy risueño, incluso cuando todo parece nublar, empático, generoso, enérgico, sencillo ante todo y bastante ambicioso, tanto en lo personal como en lo deportivo. Amigo de verdad de sus amigos de verdad. Amante del deporte, del ejercicio físico en general y de aprovechar cada segundo de vida al máximo.

Una cajita de sorpresas, abierta para muy poquitos, para aquellos por los que nunca me arrepentiría de mostrarle todo lo que hay en el interior.

Los Enzo10 Awards reconocen valores. ¿Qué valores te definen?

Me considero una persona humilde principalmente, sé muy bien de dónde vengo, así como darles valor a las cosas verdaderamente importantes en la vida como son la familia, los amigos, los momentos, las experiencias....

Soy oyente, pienso que es importante para crecer en todos los aspectos de tu vida, escuchar, oír. De todas las personas que te aconsejan, tanto para bien como aquel que te desea u opina cosas negativas e hirientes sobre ti, se aprende algo, se saca provecho.

Y sobre todo soy agradecido, una palabra que nunca me cansaré de decir es GRACIAS. Es de las primeras palabras que aprendemos y de las que más orgulloso me siento de emplear en mi día a día.

¿Qué cualidades y habilidades valoras como jugador?

Independientemente del talento, que para mí es algo innato, algo que viene con cada persona cuando nacemos, pienso que lo primordial en un jugador, sea del deporte que sea, es la motivación por lo que hace. Si de verdad consigues tener esa motivación y esa pasión por lo que haces todo será mucho más fácil, todo ese sacrificio y disciplina necesaria en un jugador llegará de forma más amena y llevadera. Esa implicación plena en lo que te dedicas para mí es lo que marca la diferencia.

¿Qué se siente al pasar de estar soñando con estar al lado de grandes profesionales a compartir terreno de juego con ellos?

Son las sensaciones y emociones que una persona siente cuando algo que deseas con muchas ganas se te convierte en realidad. Es alegría y felicidad, es todo positivo y eufórico, a la vez que responsabilidad y algo de nerviosismo. Es una mezcla de emociones con las que a día de hoy sigo conviviendo y por lo que estoy muy agradecido. Es “top” estar compartiendo momentos tanto fuera como dentro del campo con todos estos profesionales a los que haces referencia.

¿Por qué decides en 2020 centrar tus esfuerzos en la arena?

Como ya he dicho antes, me encanta aprovechar al máximo el tiempo, así como centrarme siempre en todo lo sencillo que me aporta más felicidad, especialmente haciendo referencias a los momentos y las experiencias vividas hasta ese entonces.

Puesto que en mi opinión mi futuro en más de un 60% está escrito por mis estudios (Fisioterapia), tuve que dedicarle todo el tiempo que mi carrera requería y compaginarlo por supuesto con el deporte. Pero si quería ser profesional o llegar a lo más parecido a eso en alguno de los deportes que practicaba, tenía que echarle todas las horas que pudiese y más de las restantes, así que llegué a la conclusión que pesaban mucho más todos los momentos que el fútbol playa me había regalado y los que me prometía, que todos los momentos que me aportaba el fútbol sala en ese momento, que por supuesto tampoco eran pocos.

¿Cómo viviste tu debut con la Selección Absoluta 19 años?

Fue uno de los días que tendré marcado para siempre. Personalmente representó un antes y un después en lo que significaba este deporte para mí. Fue un gran impulso que me llenó de ganas, motivación y de sueños para poner todo lo que pudiese de mi parte en mejorar cada día y así poder aprovechar y disfrutar de más oportunidades como estas. Oportunidades que fueron posibles gracias a Joaquín Alonso y Christian Méndez, a los cuales les estaré agradecido siempre.

¿Cuáles son tus referentes? ¿Tienes algún ídolo?

Me gustaría empezar por mi ídolo, que va más allá del fútbol playa. No os sorprenderá mucho pero siempre que me preguntan me gusta nombrarlo. Iker Casillas. Todo se resume a que soy portero y me puse unos guantes por primera vez gracias a él. Es una admiración casi inexplicable.

En cuanto a referentes en el deporte que practico y más concretamente en la posición a la que pertenezco, me gustaría hacer referencia a Elliott, para mí y para muchos el mejor portero que utiliza los pies a favor del equipo, digno de admirar y espejo para aprender siempre. Y también a Elinton Andrade, ya que particularmente me refleja constancia, trabajo y liderazgo, algo muy importante en un equipo.

Pero si me tengo que quedar con uno, creo y estoy seguro de que no me equivoco, me quedaría con Dona. Lo sigo desde hace mucho y creo que es el balance más equilibrado de lo que tiene que tener un portero de fútbol playa, para mí es referente y ejemplo desde hace años, entre otras cosas por adaptarse de una manera óptima siempre a lo que el deporte y las formas de juego le han exigido en cada momento, por ser y actuar como capitán tanto dentro como fuera del campo, por mantener tantísimos años ese alto nivel de forma tan regular y porque aunque siga aún en activo, ha dejado ya una huella imborrable y muy difícil de superar en la Selección Española.

Me gustaría compartir una anécdota. Le pregunté por qué no se le veía ni pizca de nervioso en los Cuartos de Final del mundial de Rusia, contra la anfitriona, con la grada repleta de personas en contra. A lo que me contestó: “Si tú estás bien preparado, los nervios pasan a concentración”. Ahí entendí el porqué de muchas cosas.

¿Cómo preparas tu rutina de entrenamientos?

Os mentiría si os digo que llevo una planificación ordenada y cuadrada en el tiempo. Aquí en Cádiz dependemos bastante del viento, así como de la gente que asiste, si vas solo o acompañado, o si te toca trabajar gimnasio, arena y balón o incluso ambas cosas. Yo soy de los que piensa que cuanto más llena esté tu maleta pues mucho mejor para progresar, por lo que soy bastante cansino con las horas de entreno a la semana, siempre intento que sean las máximas posibles, y a veces incluso me paso... Ese exceso de energía viene conmigo desde que nací. Por último, estoy compaginando mis prácticas de Fisioterapia por las mañanas con el fútbol playa por las tardes y fines de semana. Solo os puedo confirmar que siempre intento dedicarles más tiempo a aquellos aspectos donde más tengo que mejorar. Dentro de estas rutinas, me gustaría destacar la importancia de los descansos al cabo del año y entre competiciones o concentraciones, que van de la mano de despejar la mente con familia y amigos y cambiar un poco el chip, que para mí es fundamentalmente necesario.

Además, estudias Fisioterapia.

Sí. Es más, cambiaría ese título por “Además, te dedicas al fútbol playa”. Esto se debe a que desde bastante pequeño, en gran parte gracias a mis padres, tuve claro que la única manera de asegurarme en cierta forma mi futuro sería una buena preparación y formación profesional en el ámbito que más me gustara, en este caso la Fisioterapia. Eso de ayudar a mejorar la salud y la calidad de vida de los demás, así como la estrechez que mantiene con el deporte, hacen de esta decisión una de las mejores de mi vida.

¿Cómo te gusta disfrutar de tu tiempo libre?

Soy muy amante de los ratos en familia y con amigos, también disfruto muchísimo viajando y siempre que puedo intento visitar algún sitio nuevo, aunque no este necesariamente lejos de Cádiz. También me gusta practicar otros deportes,

especialmente el pádel, incluso participo en una liguilla provincial y asisto a alguna que otra clase de vez en cuando.

¿Es fácil compaginar la vida personal con la deportiva?

Fácil no es, pero como diría mi abuela “sarna con gusto no pica”. Cuando haces algo con motivación, pasión y ganas, tanto en lo deportivo como en lo personal, esa falta de tiempo pasa desapercibida. Cualquier dificultad en cuanto a tiempo y desgaste desaparecen si de verdad te gusta vivir tu vida así y disfrutas con lo que haces y en mi caso con lo que estudio.

¿Cómo ves tu futuro? ¿Te gustaría vivir del fútbol playa?

Como he dicho un poco antes, pienso que es más probable que mi futuro vaya encaminado de forma más pesada en la balanza hacia mi formación profesional. Eso no significa que si se me presenta la oportunidad de vivir del fútbol playa dijera que no, es más, me encantaría si se produjese así. Si las cosas pasan de esa forma para mí en este deporte, pues sería una alegría inmensa. De momento toca intentar ser mejor cada día y esforzarse al máximo, nadie regala nada.

¿Qué planificación y objetivos tienes para esta nueva temporada?

Pues como cada año intento siempre jugar las máximas competiciones que pueda y por supuesto intentar asistir a las máximas concentraciones y competiciones con la Selección Nacional. Todo eso depende de mí, y de conseguir siempre dar un nivel igual de óptimo o incluso más del que he dado el año anterior. No suelo tener objetivos específicos, siempre todo va encaminado de forma general a la mejora personal, tanto física como técnica y táctica, y a disfrutar y sacar partido a todo el aprendizaje que me dan las experiencias de cada año.

¿Consideras que se están haciendo bien las cosas en las categorías inferiores a nivel de promoción y de crecimiento del deporte?

Pienso que sí, aún soy joven y quizás haya personas que lo puedan ver con más retrospectiva, pero pese a eso, yo también he observado que poquito a poco este deporte crece y sobre todo desde lo más importante, la cantera, la base. Me gustaría nombrar a las escuelas de mi tierra, tanto la del Mentidero como la del Santamaría y la de Ezequiel Carreras, es un privilegio que tan cerquita de ti se apoye de esta forma al deporte que practicamos y que haya incluso sitios y escuelas para elegir. También es un honor pertenecer a la primera Academia de Alto Rendimiento en España, de mi amigo Javi Torres. Otra forma más de apostar y de aportar conocimientos de alta calidad a todos esos jóvenes que quieren o deciden dedicarse de forma profesional a esto.

¿Algún sueño o reto todavía por cumplir?

Muchos. Hace poco cumplí uno que llevaba conmigo bastante tiempo, debutar y vivir un Mundial. Experiencia única.

Siguiendo en esa línea y como me gusta soñar a lo grande, me encantaría ser campeón del mundo con mi Selección.



Enzo10 Awards 2021



SARA
GONZÁLEZ

32 years old
Athlete

#enzo10awards

Female Spanish athlete **SARA GONZÁLEZ**



Alegre, positiva y fiel a los suyos. Una jugadora experimentada, tanto en la arena como en el césped, con una mentalidad ganadora abrumadora. Es una auténtica guerrera, capaz de darlo siempre todo, y una gran defensora del trabajo en equipo por encima de los individualismos. Trabaja por el bien y la evolución del prójimo y es una gran compañera.

Sara González, más popularmente conocida como Sara Tui, lleva toda una vida ligada al deporte de élite. En 2009, con tan solo 19 años, dio el salto a la Primera División Femenina Española de fútbol y desde entonces se ha mantenido en primera línea vistiendo las camisetas del Estartit, el Peñas Recreativas El Olivo, la UDG Granadilla Egatesa y el Madrid CFF. Esta temporada 2021-2022 ha cruzado fronteras para disputar la Serie A italiana con el Napoli Femminile. Su paso por la arena se dio un poco más tarde, en 2016, por todo lo alto

con el debut con la Selección Española Femenina de fútbol playa. A nivel de clubes, juega en las filas del AIS Playas San Javier. Desde entonces ha sido una pieza indispensable en el combinado nacional y ha conseguido campeonatos tan importantes como la Euro Beach Soccer Cup 2016, la Euro Winners Cup 2019 y los World Beach Games 2019.

Un verdadero ejemplo que merece nuestro reconocimiento.

¿Cómo recibiste el galardón de los Enzo10 Awards?

Una grata sorpresa. No me lo esperaba.

¿Quién es Sara González?

Una deportista gallega apasionada por el fútbol y por el fútbol playa.

Los Enzo10 Awards reconocen valores. ¿Qué valores te definen?

Compromiso, compañerismo, sacrificio y constancia.

¿De dónde te viene lo de Sara Tui?

Mis orígenes. El pueblo dónde nací.

Esta temporada has dado un paso más allá y has jugando la Serie A italiana con el Napoli Femminile. ¿Cómo has vivido el cambio? ¿Te gustaría repetir?

Ha sido una bonita experiencia y una gran oportunidad. Me ha ayudado a crecer como persona y como deportista. Me gustaría seguir jugando fuera de España.

¿Cómo llevas el hecho de estar lejos de los tuyos?

Siempre es complicado salir de tu zona de confort. Llevo muchos años lejos de los míos, pero es el precio que tengo que pagar si quiero dedicarme a lo que me gusta.

¿Dónde empiezan tus orígenes en el fútbol y en qué momento y por qué decides dar el salto también a la arena?

Empecé en la escuela de mi pueblo con 4 años. El ver a mi padre jugando me animó a querer hacer lo mismo. En 2015 fue mi primer contacto con la arena gracias a la Selección Gallega que me convocó para jugar el Campeonato de España.

¿Césped o arena?

Las dos cosas me apasionan por igual, no podría elegir.

¿Significó para ti un antes y un después el Campeonato del Mundo conseguido con la Selección Española en 2019?

Significó el exigirme mucho más en el día a día. El buscar momentos para seguir mejorando. Esto quiere decir poder planificar una semana de fútbol de Primera División con entrenamientos de fútbol playa.

¿Y para el fútbol femenino?

Todos los logros que pueda conseguir una mujer en cualquier ámbito de la vida ayudan al crecimiento de las que vienen detrás.

¿Cuesta hacerse un hueco en un mundo tan masculinizado?

He tenido mucha suerte, sobre todo en mis inicios en el fútbol. Era la única niña del equipo y siempre me respetaron y me apoyaron. Durante los siguientes años, el fútbol femenino ha crecido mucho en todos los aspectos. Nosotras hemos sido las pioneras y nos sentimos orgullosas de ello.

Toda una vida ligada al deporte de élite. ¿Cuál es el secreto para llegar tan lejos?

La constancia, el trabajo y, sobre todo, disfrutar con lo que haces.

¿Alguna vez has tenido ganas de tirar la toalla?

Nunca, me siento una privilegiada. Puedo hacer lo que más me gusta y además puedo dedicarme a ello.

Si tuvieras que quedarte con tres momentos de tu carrera deportiva, ¿cuáles elegirías?

Mi debut con la Selección Española de Fútbol Sub19, mi debut en Primera División, y mi debut en la Selección Española de Fútbol Playa.

¿Cómo es tu rutina de entrenamientos?

Ahora mismo mi planificación semanal me la prepara Llorenç, mi entrenador personal. Siempre adecuando bien las cargas para poder rendir en fútbol y en fútbol playa.

¿Qué te animó a trabajar con Llorenç? ¿Cómo va el proceso?

Llorenç es el espejo en el que poder mirarse para much@s de nosotr@s. Empecé a trabajar con él porque sabía que podría mejorar en muchos aspectos de mi vida, tanto deportivos como extradeportivos. Ahora mismo estoy en el ecuador del proceso y he notado muchos cambios positivos.

¿Y cómo compaginas la vida deportiva con la personal? ¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre?

Un deportista de alto rendimiento está 24 horas pensando en este caso el fútbol. Tenemos que darle mucha importancia al entrenamiento invisible. Me encanta escuchar música, el cine, estar cerca de personas que lo necesitan.

¿Objetivos para esta nueva temporada?

Competir dando el máximo, física y mentalmente.

¿Tenemos Sara Tui para rato?

¡Claro que sí!

¿Algún sueño o reto todavía por cumplir?

Ganar el Europeo y la Copa Intercontinental.



Enzo1  Awards 2021



FRANCISCO
DONAIRE

39 years old
Athlete

#enzo10awards

Male Spanish athlete FRANCISCO DONAIRE



Tranquilo, fiel compañero, amigo de sus amigos y muy cercano en su círculo social. Así es Francisco Donaire, Dona, un atleta con una larga trayectoria en la élite y un palmarés inmejorable. Un jugador digno de admirar por su dedicación, su constancia, su perseverancia y sus ganas de seguir mejorando.

Una leyenda viva del fútbol playa que dio sus primeros pasos sobre la arena en 2003 cuando disputó su primer campeonato de la modalidad. Bien pronto, en 2005, el entonces seleccionador español absoluto, Joaquín Alonso, se fijó en el guardameta andaluz, que a finales de 2006 debutaba en Brasil con el combinado nacional. Desde ese mismo día, Dona se ha convertido en una pieza fundamental de 'La Roja'. En su palmarés destacan cuatro Clasificatorios Europeos, tres Eurocopas y un Subcampeonato del Mundo. A nivel individual, ha sido

elegido en dos ocasiones Mejor Portero de la Superfinal Europea, en otras dos, Mejor Portero de la Eurowinners Cup, y Guante de Oro por Beach Soccer Worldwide (BSWW).

Uno de los mejores porteros del mundo en la historia de la modalidad, una referencia mundial que ha marcado un antes y un después, y que merece nuestro reconocimiento.

¿Cómo recibiste el galardón de los Enzo10 Awards?

Lo recibí con alegría y agradecimiento.

¿Quién es Dona?

Dona es un apasionado de este deporte, que ha trabajado y trabaja a diario para mejorar e intentar ser mejor.

Los Enzo10 Awards reconocen valores. ¿Qué valores te definen?

Constancia, responsabilidad y compromiso.

Todavía son muy pocos los que pueden vivir del fútbol playa actualmente. ¿Cómo compaginas el deporte con la vida laboral y familiar?

Tengo un trabajo que es flexible y la familia se echa de menos, pero entienden que es mi trabajo.

¿Qué sentiste cuando pronunciaron tu nombre como Mejor Portero del Mundo en la Gala de las Estrellas de BSWW?

Fue un momento bonito, pero cuando verdaderamente sentí cumplir un sueño fue cuando conseguí el guante de oro.

¿Dispuesto a volver a subir al escenario algún día?

Mi objetivo es conseguir todo con la selección y sin con ello llega algo más, será bienvenido, pero no es mi prioridad.

¿En qué momento de tu carrera deportiva te encuentras?

Los momentos son parecidos desde que llegué a ser profesional. Nunca sabes cuándo puede ser tu último año ya que es una selección y la exigencia es mayor.

¿Cuál es el secreto para mantenerse durante tantos años en la cima?

Trabajo diario y no bajar los brazos.

Hasta la fecha eres el jugador que más ha vestido la camiseta de la selección española con un total de 320 internacionalidades. Además, eres el capitán del combinado español ¿Qué representa para ti?

Orgullo por representar a mi país tantas veces y poder transmitir mis conocimientos y experiencias a mis compañeros.

En unas semanas vuelve de nuevo la competición con 'La Roja' ¿Cómo se presenta la temporada?

Este año hemos realizado más concentraciones que años anteriores, vamos más preparados y pienso que se reflejará en el campo.

Venís de disputar dos encuentros preparatorios contra Portugal en la localidad malagueña de Torrox. Dos derrotas por 3 a 4 y por 3 a 7 ¿Cuáles han sido las sensaciones del grupo? ¿Y a nivel individual?

Han sido dos partidos beneficiosos y constructivos para la temporada que nos espera, tanto a nivel colectivo como individual.

¿De qué salud disfruta el fútbol playa español actualmente?

Hay de todo. Sana y no tan sana.

¿Crees que son necesarias iniciativas como las de Enzo10 para el crecimiento y la profesionalización del beach soccer?

Todo suma.

Eres un gran ejemplo a seguir para las nuevas generaciones. ¿Qué les aconsejarías?

Este es un deporte donde se comenten fallos constantes por superficie. Les diría que piensen que siempre que tengan un fallo luego tienen la oportunidad de remediarlo y que persigan su sueño con trabajo.

¿Alguna vez has tenido ganas de tirar la toalla?

Te mentiría si dijera que no. Pero ir a entrenar me hacía resetearme y volver con ganas.

¿Alguna circunstancia que haya significado un punto de inflexión en tu vida?

La muerte de un familiar muy íntimo.

¿Cómo te gusta disfrutar de tu tiempo libre?

Disfrutar con la familia, pasear con mi perro y en bici.

¿Algún sueño o reto todavía por cumplir?

Mis metas y sueños se renuevan cada año, pero no puedo decírtelo que sino no se cumplen.



Enzo1  Awards
2021



**KATIE
JAMES**

26 years old
Athlete

#enzo10awards

Female International athlete **KATIE JAMES**



Discreta, precisa, rigurosa y gran compañera. Una jugadora inglesa con una amplia trayectoria en la élite que, a pesar de no ofrecer un estilo de juego muy vistoso, posee unas capacidades colectivas espectaculares. Dedicada, sacrificada, amante del trabajo colectivo, con gran mentalidad ganadora y siempre con ganas de superarse.

Su pasión por la pelota viene de lejos. Empezó a jugar a fútbol 11 con 10 años en el Poole Town, y hasta día de hoy ha vestido las camisetas del Dorset County COE, el Reading Football Club y el Portsmouth Football Club.

Su debut en la arena fue en 2016 con la Selección de Inglaterra, con quien acumula 29 internacionalidades. Entre los títulos más destacados conseguidos con el combinado nacional se encuentran la Copa de Europa 2017 y la Fase Regular de la Euro Beach Soccer League 2021. Cabe resaltar también la plata conseguida en los Juegos Mundiales de Arena 2019 con el equipo de Gran Bretaña.

A nivel de clubes, ha estado en las filas del Portsmouth BSC, del Lady Terracina, del Shoreline BSC, del Melilla, del HigiControl Melilla, del Lady Grembach, del HTC Zwolle y el pasado 2021 del AIS Playas de San Javier.

Más allá del fútbol y el fútbol playa, es licenciada en Psicología Deportiva y Actividad Física y trabaja como analista de rendimiento en el equipo de fútbol donde juega

actualmente, el AFC Bournemouth. El poco tiempo libre que le queda le gusta disfrutarlo en el gimnasio y, cómo no, con el balón.

Un ejemplo que seguir, tanto humana como deportivamente.

¿Cómo recibiste el galardón de los Enzo10 Awards?

Estoy muy agradecida de recibir este premio. Están apareciendo muchas grandes jugadoras en el fútbol femenino, por lo que la competencia por este tipo de premios aumenta. ¡Es bueno recibir un reconocimiento por tu talento y tu trabajo duro en un deporte que amas!

¿Quién es Katie James?

Tengo 26 años. Actualmente trabajo como analista de rendimiento para AFC Bournemouth. Soy licenciada en Psicología del Deporte y la Actividad Física, y actualmente estoy estudiando un Máster de Análisis del Rendimiento.

Los Enzo10 Awards reconocen valores. ¿Qué valores te definen?

Compromiso, lealtad y trabajo. Creo que son tres valores que me definen, tanto en el deporte como en la vida.

Tus inicios con el balón vienen de lejos ¿Cómo fueron?

Comencé a jugar al fútbol a una edad muy temprana, con cuatro años, y siempre me ha gustado el fútbol de hierba. Empecé en el fútbol playa en 2016 y nunca he mirado atrás. He tenido algunas experiencias realmente increíbles gracias al fútbol playa y jugando en diferentes países he conocido a algunos amigos para toda la vida. Como deporte, diría que cambió mi vida por completo y formó a quien soy ahora como persona y como atleta.

¿Cuesta hacerse un hueco en un mundo tan masculinizado?

Ha sido difícil. El deporte femenino siempre ha sido inferior al masculino, especialmente el fútbol. Pero creo que el deporte femenino ha dado algunos pasos importantes en los últimos años. Hemos visto un gran aumento de espectadores, los partidos femeninos en el Camp Nou son un gran ejemplo, y desde el punto de vista del fútbol playa, cada vez más naciones están creando equipos femeninos y cada vez son más los torneos femeninos alrededor del mundo. Creo que todos estos son pasos importantes para crear un entorno igualitario en el mundo del deporte.

¿Cómo es la rutina de entrenamientos de Katie James?

También juego a fútbol 11, así que tengo que equilibrar ambas disciplinas. Los lunes y los miércoles son días de entrenamiento sobre la hierba, además del partido de los domingos. Y luego trato de pisar la arena los martes y los jueves, más los entrenos con la Selección que son los sábados. También trato de ir al gimnasio todo lo que puedo.

A lo largo de tu carrera deportiva has conseguido muchos trofeos ¿Con cuál te quedas?

¡El Enzo10 Award, por supuesto! Ja ja. La medalla de plata de los Juegos Mundiales de Arena es algo que siempre atesoraré. ¡Probablemente fue mi momento de mayor orgullo como jugadora de fútbol playa y una experiencia que vivirá para siempre en mi memoria!

¿Y alguno que te gustaría conseguir?

La medalla de oro en los próximos World Beach Games sería un sueño. ¡Estuvimos tan cerca la última vez, que me encantaría poder volver a casa con uno mejor la próxima vez!

¿Cuál es el secreto para llegar tan lejos?

Creo que el secreto es aferrarte a tus valores. Como jugadora, siempre he sido comprometida, leal y trabajadora. Creo que si muestras todas esas cosas, las oportunidades se acaban presentando!

¿Alguna vez te has planteado tirar la toalla?

¡Nunca! No creo que nunca pueda. Incluso cuando deje de jugar, quiero involucrarme en el fútbol playa de alguna manera. Actualmente estoy haciendo un Máster en Análisis de Rendimiento y eso es algo que me gustaría retomar cuando terminen mis días como jugadora.

¿En qué punto de tu carrera deportiva te encuentras?

Creo que ahora tengo bastante experiencia en el juego, sin embargo, siempre quiero seguir aprendiendo. Siempre hay oportunidades para aprender de diferentes jugadores, entrenadores y culturas. Así que todavía diría que no estoy cerca de mi pico. Tengo mucho más que aprender y necesito seguir desarrollándome.

¿Cómo se presenta la temporada 2022?

La temporada de este año se presenta muy emocionante ¡Tenemos tres torneos nacionales en los que espero participar! Además, jugaré en el AIS Playas de San Javier en la Liga y en la Copa españolas y en la Euro Winners Cup. Tanto mi equipo nacional como el AIS están llenos de muchas jugadoras talentosas, por lo que estoy emocionada

de poder compartir todas estas experiencias con algunas de las mejores jugadoras del mundo.

No podíamos pasar por alto que será Llorenç Gómez quien lidere el equipo en su debut como entrenador ¿Contenta de que así sea?

Cuando vi la noticia... ¡no puedo negar lo feliz que estaba! Llorenç es un jugador al que admiro desde el comienzo de mi carrera en el fútbol playa. Jugué en un torneo en 2017 en Tobago y esa fue la primera vez que lo vi jugar y estaba asombrada. Tiene una gran capacidad técnica y comprensión táctica ¡No puedo esperar más para jugar con él como mi entrenador y aprender del mejor!

Ya has estado antes en España ¿Te sientes a gusto?

Sí, he estado en España unas cuantas veces. Es un lugar al que me encanta ir y jugar, creo que tiene una de las mejores ligas femeninas del mundo.

¿Alguna circunstancia que haya significado un punto de inflexión en tu vida?

Sufrí una depresión cuando era bastante joven. La introducción del fútbol playa en mi vida fue uno de los principales puntos de inflexión para mí. Me dio la oportunidad de ser quien soy y aprender más sobre mí misma. También he estado rodeada de algunas personas increíbles gracias al deporte.

¿Qué le gusta hacer a Katie James en su tiempo libre?

¡Katie James no tiene mucho tiempo libre! Ja ja ¡Así que no mucho! Como dije, estoy estudiando el Máster y trabajando a tiempo completo en el AFC Bournemouth como analista. Esas dos cosas combinadas con jugar a fútbol 11 y a fútbol playa no me dejan mucho tiempo para hacer otras. Sin embargo, me encanta salir a comer, ¡siempre encuentro tiempo para eso!

¿Algún sueño o reto todavía por cumplir?

Un sueño para mí sería representar a mi país en un mundial de fútbol playa. Todavía está por suceder una copa mundial femenina, pero tengo grandes esperanzas de que estamos cerca de una.



Enzo1  Awards 2021



BRUNO
XAVIER

37 years old
Athlete

#enzo10awards

Male International athlete **BRUNO XAVIER**



Alegre, formal y muy familiar. Una persona muy sana a la que le gusta cuidarse y sabe encontrar el equilibrio entre el divertimento y la seriedad.

Un líder nato, competitivo y con una mentalidad ganadora imparable. Su temprana relación con el fútbol playa y unas capacidades envidiables le han permitido recorrer el mundo con el brazalete de la Selección brasileña y acumular un impecable palmarés. Un jugador imposible de olvidar que ha marcado toda una época en el fútbol playa.

Por impensable que parezca, compaginaba ser portero de un equipo amateur de fútbol once con el trabajo en la fábrica de dulces de su padre, y se ha convertido uno de los mejores jugadores de campo que haya dado nunca el beach soccer.

¿Cómo recibiste el galardón de los Enzo10 Awards?

Lo recibí con mucha alegría y honor porque venía de un hombre que dio todo a esta modalidad. Conozco el “árbol” (a las personas) por sus “frutos” y resultados, y Llorenç en poco tiempo tuvo muchos éxitos con gran mérito.

¿Quién es Bruno Xavier?

Personalmente, un hombre realizado. Profesionalmente, vivo lo que siempre soñé. Todavía vivo mi sueño de la infancia con el mismo sentimiento. No vivo para el mañana, intento dar lo mejor de mí todos los días.

Los Enzo10 Awards reconocen valores. ¿Qué valores te definen?

Creo que mi amor por el deporte, que es el mismo que vi y sigo viendo en Llorenç.

Y a las personas que te rodean, ¿qué valores les pides?

La mayoría de las personas que me rodean quieren ver mis resultados, quieren verme feliz y a gusto conmigo mismo, porque no sé ocultar nada, soy muy transparente y cualquiera que me conoce lo nota cuando me mira.

¿Cómo un portero de fútbol once se convierte en uno de los mejores jugadores de campo de fútbol playa?

Tenía en mente lo que quería ser. La oportunidad de jugar en una posición diferente a la que yo soñaba no iba a cambiar mi foco. Dios proveyó el momento adecuado y aquí estoy hasta el día de hoy.

En 2007 Jorginho te lleva a jugar a Italia. ¿Fue allí dónde te diste cuenta de que tu sueño y el de tu padre podía hacerse realidad?

Estoy muy agradecido con Jorginho por creer en mí. Lo conocí en 2007 aquí en el campeonato de mi ciudad, me tomó de la mano, me llevó a Italia y cambió mi vida.

¿Algún ídolo?

Tengo algunas referencias dentro de la modalidad como son Duda, Jorginho, Buru, Benjamim, Júnior Negão y Júnior Negão.

¿El eterno rival?

Yo mismo. Hay días en que mi interior me vence, pero me estoy entrenando a diario para superar todos los deseos de mi alma como la pereza, la vanidad, el orgullo, la envidia, la ira, o el conformismo, entre muchos otros sentimientos que no vale la pena obedecer.

Llorenc ha sido para ti rival y compañero. ¿Qué dirías de él?

Era mejor tenerlo a mi lado que contra mí. Un jugador diferente, irreverente, no sentía presión, fuimos campeones juntos muchas veces, el FCBarcelona y el Kristall son los que más tengo en la memoria. Era muy fácil jugar con él, solo tenía que pasarle el balón y ya sabía que era gol. Un crack.

¿Cuál es la clave del éxito?

Repetición, no conozco otro camino que no sea la repetición en el entrenamiento.

¿Y el secreto para mantenerse durante tantos años en la élite?

Respeto mucho la modalidad, no me presento a ninguna competición sin estar preparado. Eso para mí sería una falta de respeto a mi trabajo.

¿Qué tiene Brasil que no tienen el resto de los países?

El clima y una extensa costa.

¿Influye ser el más pequeño de cuatro hermanos?

Nunca pensé eso, Mis padres siempre me enseñaron que tenía que esforzarme para conquistar lo que quería. Mis primeras zapatillas las compré vendiendo cocos en los semáforos, tenía 12 años, y sabía que solo podía conseguirlo trabajando. Tenía que buscarme la vida.

¿Cómo recuerdas tu infancia?

Con mucha alegría y emoción. Fui muy feliz.

Balón de Oro en el Mundial Tahití 2013, Mejor Jugador del Mundo 2014, Campeón de Bahamas 2017 con Brasil... ¿Con qué te quedas de tu larga trayectoria profesional?

Mi mejor momento no fue ningún logro, fueron dos derrotas en el 2010. El Campeonato de Italia con el Catanzaro y la final de la Copa de Rusia con el Strogino. Dos momentos que marcaron una gran diferencia para mí porque ahí aprendí a reconocer a mis oponentes. El mismo año, fui campeón de Brasil con mi estado, Espíritu Santo.

¿Te han preocupado los récords y las marcas?

Nunca miré los resultados antes del proceso de formación, siempre estuve convencido de que mi formación me llevaría a un proceso de evolución y todo proceso te lleva a un lugar de logro. Los logros llegan de forma natural.

¿Qué has aprendido durante todos estos años?

Que cuanto más conquistamos, mayor es nuestra responsabilidad por allá donde pasamos.

Has tenido que pasar muchas temporadas lejos de los tuyos. ¿Es fácil compaginar tu vida profesional con tu vida personal y familiar?

Aprendí a luchar contra la distancia, aprovechando al máximo el tiempo con mi familia.

¿Alguna circunstancia que haya significado un punto de inflexión en tu vida?

Sí, me di cuenta del poder que tiene el atleta sobre los jóvenes. Muchos no se dan cuenta y somos una herramienta de transformación para los chavales que se están perdiendo en este mundo equivocado por falta de referentes.

De hecho, eres una inspiración para muchos jóvenes. ¿Qué les dirías a las nuevas generaciones?

Que hagan lo que les toca, que entrenen como si estuvieran en la final de un mundial. Alguien les verá y les dará la oportunidad.

¿Hasta cuándo veremos a Bruno Xavier sobre la arena?

Mucho menos que antes, jaja... Pero me siento muy bien física y mentalmente y creo que estaré tres años más en el alto rendimiento.

¿Algún sueño o reto todavía por cumplir?

Ver mi modalidad siendo valorada por las organizaciones, cosa que hoy no es una realidad.



Enzo1  Awards
2021



NEUS
MOYA

40 years old
Podiatrist

#enzo10awards

Social female referrer **NEUS MOYA**



Incansable, luchadora, tenaz, sencilla, espontánea, alegre y cercana. Madraza, gran aficionada a la repostería, enfermera de vocación y amante de la podología. Los pies más chiquititos son su perdición y no es casualidad que se haya convertido en uno de los claros referentes del sector.

Madres, padres, zapaterías, expertos en confección de calzado siguen a pies juntillas sus consejos, que, de forma muy natural y totalmente altruista, ofrece a sus clientes y seguidores. Sentimiento en estado puro y una apasionada de la vida capaz de conseguir todo aquello que se propone.

Neus Moya es diplomada en Enfermería y Podología y tiene un máster en Podología pediátrica por la Universidad de Barcelona.

¿Cómo recibiste el galardón de los Enzo10 Awards?

Lo recibí con gran sorpresa, porque para mí Llorenç está a otro nivel. No solo por su talento en el fútbol playa y por su reconocimiento a nivel mundial, sino por sus valores como persona. Además de estar al lado de otros premiados de gran nivel, me emociona y abruma a partes iguales.

¿Quién es Neus Moya?

Neus Moya es una enfermera que pensaba que lo tenía claro en la vida y resulta que no. Descubrió la podología y tardó 10 años en descubrir que lo suyo era el calzado infantil. Neus Moya ha aprendido que nunca es tarde para empezar o para un cambio de rumbo.

Los Enzo10 Awards reconocen valores. ¿Qué valores te definen?

Creo que la ética que, al fin y al cabo, es por lo que lucho dentro del mundo del calzado infantil.

Cuando se habla de testeo y de calzado infantil no nos viene otro nombre a la cabeza que el de @neusmoya.podologa. Quieres empoderar a las familias a saber qué elegir para sus peques.

Mi objetivo era evitar que las familias guiaran sus compras en función del marketing. De un marketing que además juega con el “miedo” lanzando mensajes de “tu hijo caminará muy tarde, no caminará o lo hará mal si no compras estos zapatos”. Quiero que los padres tomen la decisión que quieran, pero que la tomen informada, con información veraz y con evidencia. No con información sesgada y manipulada.

Dime algunos ‘tips’ básicos a tener en cuenta.

Diría que si uno quiere resumir de forma sencilla lo que hay que tener en cuenta a la hora de escoger un calzado infantil, es un tip principal: El calzado del niño debe simular su marcha como si fuera descalzo.

Constantemente nos sentimos juzgados como madres y padres. ¿Cómo se vive esta presión social cuando se es el referente por excelencia en podología infantil?

Es difícil, no voy a engañar. Por suerte es progresivo, conforme tu comunidad va creciendo, hay más probabilidades que te juzguen. Pasas la fase de enfado y de contestar a todo. Dependiendo del día, aquel comentario te hunde. Luego pasas la fase de medir la exposición de tus actuaciones para evitar conflictos. Y finalmente aceptas que no vas a gustar a todos, que siempre habrá detractores y gente que piense que lo haces mal. Es cuando encuentras la paz, te vuelves más pasota. También es una ventaja que abriera mi Instagram con 40 años y dos hijos, en que ya soy capaz de relativizar un poco más las cosas.

¿Cómo empezó tu interés por los pies más chiquititos?

Fue casualidad. Durante la carrera daban la pediatría como optativa y poco más. Necesitaba actualizarme en pediatría y le pregunté a una amiga por un libro que me ayudara. Me dirigió a un curso de podología infantil que impartía un referente en el campo y allí me enamoré de todo el contenido. Supe que era lo que quería al instante.

Te adentraste en el mundo de las nuevas tecnologías siendo una de las bloggers de repostería creativa más conocida de Cataluña y has acabado siendo en el gurú digital de la podología infantil. ¿Cómo has vivido este proceso?

¡Uy! Yo no tengo esta percepción de repostera jejejeje. Tuve suerte de ganar un concurso que me dio visibilidad y el hecho de justo hacer algo que estaba muy en auge en aquel momento, los cupcakes. Pero era una completa aficionada.

¿Cuándo te diste cuenta de que te habías convertido en una ‘influencer’?

Fueron dos momentos de no hace mucho. Uno, cuando testeé unos zapatos de una gran superficie que se agotaron en horas. Yo no me di cuenta, me lo dijeron las seguidoras. Y el segundo momento ha sido cuando la prensa se ha interesado por mí y por lo que explico. Salir en un periódico hablando de un tema como este, era impensable hace un año.

¿Qué te ofrece Instagram que no encuentras en otras RRSS? ¿Cuál es el secreto para triunfar como lo has hecho?

Escogí Instagram porque la información que yo quería dar era muy visual y con Facebook había tenido la experiencia de la repostería y nunca me sentí cómoda. Así que aposté por Instagram. En dos años ha cambiado mucho, priorizando la visibilidad en los ‘reels’ en lugar de fotografías y es una adaptación continua a las tendencias. De momento, lo voy llevando.

¿Ser ‘instagramer’ se ha convertido en tu segunda profesión?

Lo sería si me diera un sueldo, pero no me lo da. Monetizar es algo que tengo pendiente aunque ya he empezado a hacer campañas.

Imagino que a veces ha podido resultarte agotador e incluso desalentador... ¿Te has planteado en algún momento tirar la toalla?

Sí, muchas. Tengo la gran ventaja de que me encanta crear contenido, lo disfruto mucho. Disfruto buscando la manera de explicar las cosas, pero ese estrés tan fuerte del día a día hace que la creatividad se vea mermada. A veces no tienes ideas, pero tienes que publicar y eso no es fácil. Además, Instagram últimamente está muy inestable y se ven afectadas las estadísticas aunque tú hagas bien tu trabajo. Es un mundo.

¿Cómo ha cambiado tu día a día? ¿Una ‘influencer’ tiene días de descanso?

Precisamente esta sensación tuve este año por primera vez. Fuimos cuatro días de camping en las que preparé contenido antes de irnos, que publiqué estando allí. Además de publicar ‘stories’ porque si no lo haces, Instagram te penaliza. Por si fuera poco, estuve contestando correos electrónicos y otras cuestiones que no podían esperar.

¿Cómo gestionas un día malo a nivel personal?

Pues tengo que trabajar esta área porque no lo llevo bien. Me permito aflojar en redes. En consulta, imagino que como cualquier profesional en su trabajo, sonrisa y pa'lante, aunque al bajar la persiana te hinchas a llorar.

¿Eres dueña de tus contenidos o son tus seguidores los que mandan?

Casi todo el contenido lo dirijo yo aunque sí que es verdad que si me piden algún calzado en concreto y tengo posibilidad de testarlo, lo hago encantada.

Muchos de tus seguidores han venido a conocerte en persona de muchos puntos de la geografía y te has convertido en un modelo a seguir en el mundo de la moda, de la maternidad...

Pero creo que tienen una imagen falsa de mí. Siempre les digo que muestro una parte de mi vida, y no muestro cuando estoy cansada y pierdo las formas con mis hijos. Hago foto en el ascensor el día que voy medio decente y me pongo filtro en 'stories' porque mi cara es un cuadro...Que guste mi forma de vestir, me gusta. Pero entre 200.000 personas, lo normal es que a alguien le guste cómo vistes. No es ningún mérito.

¿Te marcas alguna línea roja?

Mis hijos. De momento intento no sacarles en el feed y si es publicidad, pongo la condición de que no salgan las caras. Otra línea roja es la de no testear nada con lo que no esté de acuerdo por dinero.

Si mirases tu perfil dentro de unos años te gustaría ver...

Que siempre fui coherente y sincera.

También te has hecho un nombre en el mundo editorial. Tus orígenes se remontan al 2015 cuando debutas oficialmente como escritora con el libro de recetas 'Cupcakes. 50 recetas'.

Siiii!! Fue un gran sueño cumplido.

Digo oficialmente porque me consta que te gusta escribir en tu tiempo libre. ¿Nos tienes una sorpresa guardada en algún cajón de casa?

Tengo cositas escritas. Una la mandé a una editorial y tuvieron el detalle de leerla. La rechazaron. Hace poco la leí por encima y vi que estaba fatal. Así que, de momento, sorpresa ninguna.

Hace unos meses también vio la luz el cuento ‘Zapatos nuevos’. Todo un éxito sobre la importancia de un calzado adecuado que ha fascinado a grandes y pequeños. ¿Qué quiere ser este álbum ilustrado?

Está escrito para que los peques aprendan desde pequeños la importancia de los cuidados a sus pies. Hacerles partícipes de esto, sin obligaciones. Hacerles conscientes.

Muchas veces te preguntan cómo llegas a todo ¿Cómo lo consigues?

No llego a todo. Ojalá. Pero no es así.

¿Renuncias a algo?

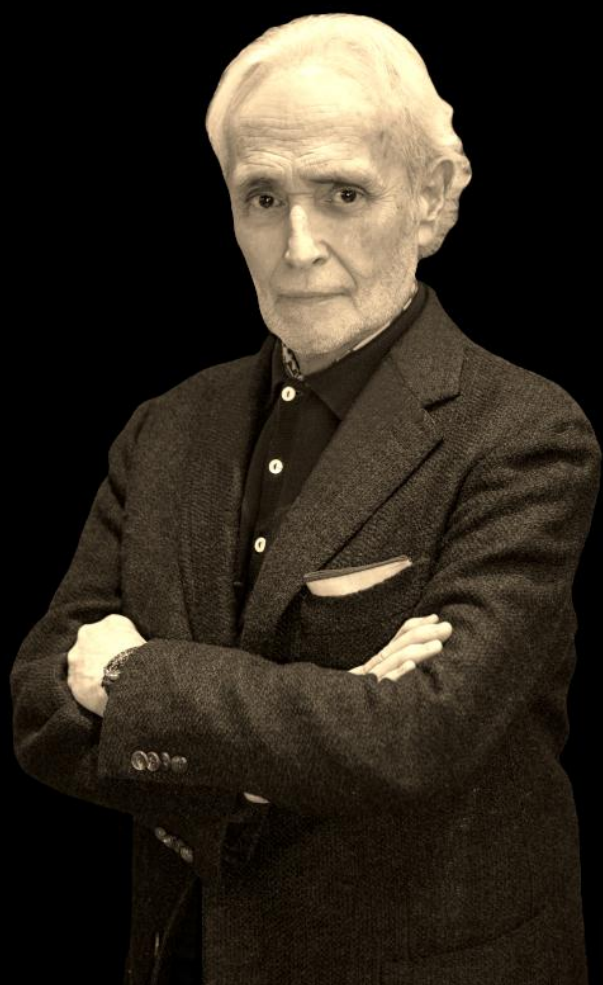
Estoy renunciando a mi cuidado personal, tanto físico como mental o emocional. Es una asignatura que tengo pendiente para este próximo año: ejercicio físico y terapia regular con una psicóloga.

¿Algún proyecto nuevo en mente? Seguro que sí...

De momento estoy con conferencias y no me da tiempo a nada más.

Nos gusta acabar nuestras entrevistas preguntando sobre algún sueño que te queda por cumplir.

Pasar más tiempo con mis hijos sin tener la culpabilidad de no estar en la consulta y estar en consulta sin sentirme culpable de no estar con mis hijos.



Enzo10 Awards 2021



JOSEP
CARRERAS

75 years old
Operatic tenor

#enzo10awards

Social male referrer JOSEP CARRERAS



Comprometido, riguroso, determinante, entusiasta y un profesional de pies a cabeza. Josep Carreras ha hecho de su vocación su profesión, que, durante más de treinta años, ha ido ligada a la lucha contra la leucemia.

La enfermedad se cruzó en su camino en 1987 y fue entonces cuando decidió poner a disposición de la causa su talento artístico y su reconocimiento mundial.

El tenor y presidente de la Fundación Josep Carreras contra la Leucemia se estrenó en el Liceo de Barcelona con tan solo once años y sesenta años más tarde se sigue emocionando al subir a un escenario.

Hoy le dedicamos nuestra más sincera ovación.

¿Cómo recibiste el galardón de los Enzo10 Awards?

Cualquier reconocimiento siempre es motivo de satisfacción, porque es la voz de un colectivo que decide que una persona merece una distinción vinculada a su trayectoria. Para mí es un orgullo poder recibir esta muestra de cariño y estoy muy agradecido por ello.

¿Quién es Josep Carreras?

Definirse a uno mismo es complicado, pero le diría que soy una persona apasionada por lo que hago, tanto a nivel artístico como en mi apuesta firme de conseguir que, algún día, la leucemia sea curable para todos y en todos los casos.

Los Enzo10 Awards reconocen valores. ¿Qué valores te definen?

Le diría la perseverancia, la disciplina y el esfuerzo. Cualquier meta que uno consigue siempre conlleva estos valores para poder alcanzarla. Sin ellos no hubiera podido desarrollar en plenitud mi carrera profesional.

Utilizando el lenguaje futbolístico, ¿también se cuelgan las cuerdas vocales?

¡Sin duda! Pronto llegará el momento.

Ya ha empezado a despedirse oficialmente. ¿Hasta cuándo podremos oír su voz en los escenarios?

Difícil de predecir. Depende, sin duda, de mi estado físico y muy especialmente, de mi estado anímico.

¿Dónde no puede fallar por última vez?

No puedo fallar a todas las personas que luchan contra la leucemia. Ellos son el motor que impulsa a la Fundación que creamos en 1988 para conseguir que, algún día, sea una enfermedad 100 % curable.

¿Un tema imprescindible para esta despedida?

Un aria, una romanza, una cançó en català.

Tres nombres que hayan marcado su carrera artística.

Giuseppe Di Stefano, Montserrat Caballé y Herbert von Karajan.

¿Quién será ahora su sucesor? ¿A quién le pasará el relevo?

Sería muy difícil de escoger. Hay magníficos tenores actualmente.

Cuando era un niño, ¿quería ser futbolista o ya pensaba en ser cantante de ópera?

Mi relación con la ópera fue un flechazo. Cuando con solo seis años descubrí a Mario Lanza en su biopic cinematográfico sobre Caruso, empecé a aprenderme arias, que cantaba en casa. Esta fue la semilla que hizo crecer mi pasión por la música. Pero no le negaré que el fútbol también es importante en mi vida. Me ha proporcionado grandes momentos, aunque no me haya dedicado a ello.

¿Y si el Barça hubiera llamado a su puerta?

Nunca tuve el talento necesario. Aunque jugué a fútbol de niño y de adolescente.

¿Se le podría considerar un niño prodigio?

Un niño puede tener buenas aptitudes, una base prometedora, pero es importante que se acompañe de trabajo y de personas que hagan que el talento aflore. Como mi familia y Juan Ruax, quien fue mi mentor, maestro y amigo durante mis primeros años.

En casa, ¿siempre creyeron en usted?

Sí, siempre me sentí plenamente apoyado por mi familia. Ellos apostaron por mí e hicieron todo para darme la oportunidad de conseguir un abono en el Liceu, un esfuerzo que les agradeceré siempre. A los 11 años tuve la oportunidad de subirme por vez primera al escenario del Liceu en El retablo de Maese Pedro, un hecho que marcó mi futura trayectoria profesional.

Las primeras propinas las consiguió en la peluquería de su madre.

Efectivamente, ese fue mi primer escenario y público. Cuando uno es pequeño, actuar delante de cualquier persona es un reto, pero, a la vez, una ilusión. Tienes la emoción a flor de piel y la inocencia del descubrimiento. Un recuerdo que todavía me arranca una sonrisa.

Con las nuevas tecnologías, el alcance que puede llegar a tener un artista es prácticamente infinito. ¿Cómo consiguió tal éxito 40 años atrás?

Como le comentaba, con esfuerzo, tenacidad y disciplina. He tenido la oportunidad de aprender de los mejores, un regalo que me ha dado la vida y que me ha permitido cosechar éxitos que nunca hubiera imaginado.

¿Se esperaba que la idea de Los Tres Tenores acabara convirtiéndose en un fenómeno de masas? Llenaron estadios de fútbol para verlos cantar.

Esa experiencia me sobrecogió. Seguramente sin esos conciertos quizás hubiéramos sido un poco menos populares. Me demostró que el arte está y debe estar al alcance de quien lo aprecie y escuchar ópera puede ser caldo de cultivo para nuevos aficionados. Ver estadios llenos que vienen a escucharte es un orgullo, pero también una gran responsabilidad.

¿Complicado ser un divo?

Nunca me he considerado un divo. Yo soy un apasionado de la ópera, una persona que tiene devoción por el canto y un compromiso con el arte. Quizás en la ciencia exista perfección, pero en las artes no pueda haberla porque perdería su fascinación.

¿Cuál es la ópera que más le ha marcado?

Son varias. Carmen, La Bohème, Un ballo in maschera, Don Carlo...

¿Y cuál le hubiera gustado incluir en sus repertorios y nunca lo ha hecho?

Ernani de Verdi y Les Troyens de Berlioz.

¿Algún ritual antes de empezar a entonar?

Ninguno en concreto.

¿Cuál es la salud de la ópera actualmente?

Este sería un largo debate.

Muchas veces necesitamos vivir la tragedia de cerca para empezar a actuar.**¿Qué le empujó a dar el paso y a constituir la Fundación?**

Como pasa en la ópera Carmen, en un momento de mi vida me lanzaron una flor que siempre he interpretado como una oportunidad para dirigir mis esfuerzos hacia un nuevo camino y el objetivo más deseado: la curación definitiva de la leucemia.

¿Fundarla ha sido su mejor papel?

La Fundación Josep Carreras contra la Leucemia es lo más auténtico que he hecho. Cuando me recuperé de esta enfermedad creé la Fundación para agradecer la ayuda de la ciencia, así como las múltiples muestras de afecto recibidas y, desde entonces, trabajamos con tenacidad para conseguir erradicar la enfermedad en todos los casos.

Desde entonces se ha asociado su nombre en igual medida a la ópera y a la leucemia. ¿Le molesta?

Para nada. Es un orgullo poder ser reconocido por mis dos proyectos vitales. He dedicado más de 50 años a mi profesión artística y más de 30 a la Fundación Josep Carreras contra la Leucemia, por lo que estar asociado a la ópera y a la leucemia es haber comprendido perfectamente mi esencia.

Si tuviera que elegir, ¿ópera o Fundación?

Me considero una persona afortunada por la profesión que he podido desarrollar desde hace tantos años y que me ha dado momentos de extraordinaria felicidad. El hecho de poder comunicarme con los demás a través de la voz y el canto es impagable. Pero, ver que un niño supera una leucemia gracias a un trasplante coordinado por el Registro de Donantes de Médula Ósea creado por nuestra Fundación no se puede comparar con ninguna otra cosa que la vida me haya podido ofrecer.

¿Alguna vez tuvo miedo de no volver a los escenarios cuando le diagnosticaron la enfermedad?

Sí, era un tema que me preocupaba mucho. Cuando me diagnosticaron estaba en el momento álgido de mi carrera profesional y recuerdo las dudas que me surgieron acerca de si podría o no seguir cantando. Agradezco a la vida esa segunda oportunidad que me ha permitido seguir cantando después de superar la leucemia.

Tras pasar por todo el proceso de la leucemia, el Josep Carreras hombre seguro que cambió. ¿También lo hizo el artista? Imagino que debe ser difícil dejar un estímulo así colgado en el camerino...

Pasar por la enfermedad te cambia en todos los aspectos de tu vida, tanto en lo personal como en lo profesional. Los valores se recolocan, el enfoque vital se dirige mejor y se toman decisiones más conscientes. La enfermedad me dio la oportunidad de apreciar todavía más la vida.

De la Fundación, ¿se jubilará algún día?

Uno no se puede jubilar de sí mismo. La Fundación es parte de mí y seguiré trabajando hasta que la salud me lo permita. Tengo un magnífico equipo que trabaja con los mismos valores y pasión, por lo que sé que el testigo está y estará en buenas manos.

Más allá de la movilización social, ¿cree que los gobiernos deberían ser más generosos dedicando recursos a la investigación?

Creo que se debe apostar firmemente por la investigación en todos los ámbitos y en particular en la científica porque es el presente y el futuro de nuestra sociedad. Si queremos avanzar y aportar mejoras, debemos valorar más y mejor el trabajo científico. Soy consciente de que el Estado no puede resolver todas las causas existentes, por lo que la Fundación va un paso por delante para intentar poner todos los esfuerzos para conseguir la visión de un futuro sin leucemia.

La conciliación está de moda. ¿Usted ha conseguido durante todos estos años encontrar el equilibrio entre trabajo, familia y vida personal?

En mi caso la conciliación ha sido complicada. La vida de un artista implica viajar muchísimo y pasar temporadas lejos de casa, por lo que durante muchos años no pude estar presente en el día a día de mi familia tanto como hubiera querido. Pero llega un momento en que la situación se equilibra y se toman decisiones para conseguir dicha conciliación.

¿Es un afortunado o la suerte se busca?

Me siento muy afortunado por todo lo que la vida me ha ofrecido. Pero, como le comentaba antes, la suerte sin esfuerzo se evapora. Uno tiene que aprovechar las oportunidades e intentar dar lo mejor de sí mismo.

¿Algún sueño o reto todavía por cumplir?

Siempre quedan retos y, en mi caso, lo he ido exponiendo a lo largo de nuestra entrevista. Mi objetivo es claro: seguir trabajando para conseguir que, algún día, podamos curar definitivamente la leucemia.



Enzo1  Awards
2021



JOAN
BARGUÉS

30 years old
Athlete

#enzo10awards

The Star JOAN BARGUÉS



Muy familiar, gran amigo de sus amigos, gran compañero y animador del grupo. Joan Bargués nació con una malformación en su pierna derecha, que era más corta que la izquierda.

Tras varios años de tratamiento para intentar alargarla e igualar el tamaño de ambas extremidades sin éxito, su familia decidió que la mejor opción era amputar. En aquella época tenía 11 años, y desde entonces ha vivido con una prótesis.

Desde muy pequeño sentía una gran atracción y predilección por el fútbol, y hace tres años descubrió un club donde jugaban amputados, la UE Sant Vicenç dels Horts. Sin pensárselo dos veces, se inscribió, empezó a entrenar y a quemar etapas con gran rapidez.

La pasada temporada jugó en las filas del Sector Montserratina Viladecans y este año ha vuelto a Sant Vicenç.

El fútbol es una de sus mayores pasiones y ha conseguido llegar a lo más alto. La primera concentración con la Selección Española fue en 2020 en la Ciudad de las Rozas de Madrid, y en 2021 ya se había proclamado Subcampeón de la Eurocopa celebrada en Polonia.

Este pasado mes de octubre participó con el combinado nacional en el Mundial de Turquía, y este 2022 también ha sido proclamado Deportista de Alto Nivel Catalán.

Su gran espíritu de sacrificio, su gran tenacidad y una voluntad de hierro le permiten lograr todos los triunfos que se propone. Y estamos convencidos que todavía le quedan muchos éxitos por sumar en su trayectoria.

¿Cómo recibiste el galardón de los Enzo10 Awards?

Fue una sorpresa para mí y estoy muy agradecido de que se valore el trabajo y esfuerzo que llevo haciendo desde que conocí el deporte que practico.

Quiero dar las gracias a Llorenç por preguntarme y seguirme siempre y a la vez dar difusión del Fútbol de Amputados por sus redes, que por desgracia no es muy conocido por la gente.

¿Quién es Joan Bargués?

Joan es un apasionado del fútbol y del deporte en general y que siempre lucha para mejorar y poder cumplir sus sueños. Una persona alegre, amigo de sus amigos y muy familiar. Tanto en la vida en general como en lo deportivo se considera una persona ambiciosa y con ganas de aprender siempre.

Los Enzo10 Awards reconocen valores. ¿Qué valores te definen?

Compromiso, responsabilidad, sacrificio y superación.

Seguro que los que me conocen bien dirían otros o quizá alguno más, pero son los que me vienen cuando pienso como he llegado a lograr lo que he logrado.

El popular mensaje de motivación “si quieres, puedes” parece que coge más fuerza en tu persona. ¿Es así?

Mi opinión es que, si tú quieres luchar por algo, por lo menos inténtalo, que no se te quede siempre en la conciencia de lo que podría haber sido... Soy muy empático con la situación de cada uno pero no acepto que alguien quiera algo y no lo intente, supongo que porque desde pequeño es mi filosofía de vida: luchar, equivocarme, aprender....es como veo la vida, como si fuera un juego.

Mi lema en la vida es que “lo mejor está por llegar”, eso es lo que me motiva.

¿En qué momento y por qué decidiste adentrarte en esta modalidad?

Siempre me pregunto que cómo no me enteré antes ya que fue todo muy rápido. Una noche viendo un programa de deportes vi que entrevistaban a dos chicos amputados que acababan de llegar de disputar el Mundial de Fútbol de Amputados en Méjico.

En ese mismo momento los busqué por las redes sociales y me puse en contacto con uno de ellos (mi compañero Zac) y desde entonces puedo decir que me cambió la vida. Los conocí y me puse a entrenar con ellos muy rápido, me acogieron muy bien, la verdad.

¿Viste esta modalidad como una segunda oportunidad que te daba la vida de poder jugar a ese deporte que tanto te gustaba?

La verdad es que sí, ya que quien me conoce sabe que una de mis pasiones es el fútbol y nunca podría imaginar que pudiera disfrutar y competir como lo estoy haciendo.

¿Recuerdas cómo te sentiste cuando saltaste al campo por primera vez? Porque imagino que una cosa es aceptar tu realidad y otra aceptar que formas parte de esa realidad.

Pues soy bastante malo en recordar estos momentos ya que en estos últimos años he sentido muchas cosas nuevas que nunca había vivido. La verdad es que jugando al fútbol me siento feliz y haciendo lo que más me gusta.

Supongo que habrá compañeros que no tendrán tan asumida su situación como tú...

Cada compañero tiene su historia y escuchándolas te ayuda a ver que la vida hay que disfrutarla, ya que no sabes lo que puede pasar mañana. Lo mío fue una malformación de nacimiento, pero puedo decir que hay historias de compañeros que se te ponen los pelos de punta... De sufrir cáncer de niños a accidentes que nunca podrías imaginar que te pueden pasar.

En general lo tienen todos bastante asumido ya que lo que se valora es seguir viviendo, aunque nos falte una pierna.

En mi caso, puedo decir que ayuda en la autoestima conocer gente que está con una situación similar a la tuya.

¿Es complicado jugar al fútbol con muletas?

Por supuesto, más de lo que me pensaba. Yo siempre había jugado con mi prótesis y no tiene nada que ver.

Recuerdo el primer día que me caía todo el rato, que chutaba y ni levantaba el balón del suelo... Como si fuera otro deporte, pero luego con entrenos y la práctica vas mejorando hasta poder hacer lo mismo que en el fútbol tradicional.

Como siempre, todo son las ganas que le pongas.

¿Es más difícil la vida para un amputado?

La vida es difícil como tú quieras que lo sea. Yo siempre digo que puedo hacer lo mismo que cualquier persona ya que por suerte llevo una prótesis buena.

Ahora que conozco más amputados puedo decir que tengo suerte que tengo mi rodilla, ya que veo que los amputados sin rodilla pueden tener más problemas en su día a día por la adaptación de sus prótesis al andar.

Está claro que a veces tenemos problemas, en mi caso, cuando la prótesis me hace rozaduras, me duele, pero todo el mundo tiene problemas o dificultades en su vida.

¿Cómo recuerdas tu infancia?

La recuerdo muy satisfactoria.

Por suerte nunca me han hecho sentir diferente por el hecho de que tuviera una malformación en la pierna.

Digo esto porque ahora que soy adulto, sé de casos que han tenido una infancia difícil ya que la sociedad a veces es cruel con lo que se estipula que no es normal.

¿Eres consciente del día en que perdiste la pierna?

Lo mío al ser malformación de nacimiento lo tengo asimilado desde pequeño. Nací con la pierna derecha más corta.

¿Te has planteado dar a conocer tu experiencia a los más jóvenes? Podrías convertirte en un ejemplo de sacrificio y superación para ellos.

Siempre estoy dispuesto a ayudar a cualquier niño ya que ahora con las redes sociales es más fácil poder llegar a la gente, en cambio, cuando yo era pequeño era más difícil conocer experiencias como la mía.

¿Se puede llegar a vivir del fútbol para amputados? ¿A qué te dedicas además de jugar?

Aquí en España no, pero se puede llegar a vivir en Turquía y Polonia donde el Fútbol de Amputados está mucho más avanzado. Tengo un compañero de la selección, David Mendes, que es el único español que vive de este deporte jugando en el mejor equipo de Turquía. Yo soy Ingeniero Mecánico y trabajo de ello en Barcelona, que es donde vivo desde hace ocho años.

¿Cuál es tu rutina de entrenamientos?

Llevar una rutina estricta se hace difícil, pero intento entrenar 5 o 6 días a la semana. Durante el año compagino el gimnasio, salir a correr en muletas y entrenamientos de fútbol.

Cuando se acercan las competiciones, un mes o dos antes, me pongo con un preparador físico que me entrena para la competición con una rutina más específica en el campo de fútbol para llegar con buen ritmo.

¿Es fácil compaginar tu vida personal con la deportiva?

Como decía antes es difícil porque siempre voy muy liado, pero para mí es necesario hacer deporte cada día, es mi momento donde desconecto de todo y me ayuda mucho la verdad.

También a veces me cuesta ver a mi familia y a mis amigos, sobre todo cuando se acercan las competiciones ya que me centro más en lo deportivo que en el resto para llegar bien.

Tengo la suerte de que mi pareja siempre me apoya, a pesar de que a veces me ve pocas horas entre el trabajo y los entrenamientos. Eso sí, cuando acaba todo y se para la competición intento disfrutar el tiempo que no he podido con ellos.

El deporte adaptado coge cada vez más fuerza en todos los ámbitos. ¿Qué empujón necesita el fútbol para amputados para dar ese salto que todavía le falta?

En mi opinión deberíamos de entrar en la Federación Española de Fútbol ya que ahora nos acoge la Federación de Discapacitados y no apuesta mucho en nosotros.

Por ejemplo, después de quedar subcampeones de Europa el año pasado en Polonia solo hemos tenido dos concentraciones para poder preparar el Mundial que hemos disputado este octubre. No apuestan con dinero a nuestro deporte, y eso es la diferencia con otros países que sí que empiezan a apostar fuerte y de ahí que esté creciendo en todo el mundo menos aquí en España.

Después también necesitamos ser más equipos y hacer una liga competitiva ya que solo somos tres equipos y se está intentando buscar gente para poder crecer.

Lo que tampoco nos ayuda es que hay muy poca difusión en la prensa nacional, en televisiones y diarios importantes. Cuando volvimos de la Eurocopa, no salió ninguna noticia nuestra con lo que esto tampoco ayuda a hacer difusión, que creo que es lo que más necesitamos.

¿Contáis con el apoyo de la Real Federación Española de Fútbol?

No, esperamos que en un futuro entremos en ella como muchos países están haciendo.

¿Se juega muy diferente el fútbol para amputados del fútbol tradicional?

Es algo diferente, aprovecho para dar a conocer un poco los cambios que hay con el fútbol tradicional.

Jugamos siete jugadores en las dimensiones del campo de fútbol 7 y se juegan dos partes de 25 minutos con un tiempo muerto por equipo por parte.

Los jugadores de campo que son aquellos afectados de miembros inferiores, bien por amputación o afectación de uno de los miembros, deben jugar obligatoriamente con muletas. Y los porteros, afectados en miembros superiores deberán tener el brazo afectado por dentro de su camiseta.

Los jugadores deben utilizar muletas para desplazarse durante el juego y éstas se consideran extensiones de los brazos. Si un jugador toca el balón intencionadamente con la muleta se pitará falta a favor del equipo contrario. Sólo pueden apoyar un pie en el suelo y éste será el que utilicen para realizar el toque del balón.

Los saques de banda se hacen con el pie y no existen los fueras de juego.

Los porteros deben permanecer en todo momento dentro del área de portería, si sale de ella será expulsado. En caso de expulsión de un portero, el portero y un jugador de campo tienen que abandonar el campo ya que la portería tiene que ser reemplazada por otro portero.

Para mí es un deporte muy bonito y es el fútbol que más se asemeja al tradicional, se puede ver un buen espectáculo ya que intentamos hacer lo mismo, pero con una pierna.

¿Qué se siente al conseguir el Subcampeonato de Europa?

La verdad que fue increíble. Imagínate, era mi primera experiencia con la selección y se consigue este resultado. Desde que entré con este grupo siempre vi que se podía hacer algo bonito ya que se lo merecían, hay jugadores que llevan años luchando por este deporte y se merecían un resultado así.

¿Y al vivir el Mundial en primera persona este pasado mes de octubre en Turquía?

Después de la Eurocopa me marqué como meta poder competir el Mundial y así fue. La verdad que la experiencia fue única a pesar de que no fue tan bien como esperábamos por diferentes factores, tanto a nivel de organización como a nivel de preparación de nuestro equipo, comparado con las otras selecciones. Hay que añadir que no tuvimos suerte en el sorteo.

A parte en lo personal sufrí una lesión muscular que no me dejó poder disfrutar como quería, pero quedándome en lo positivo, fue increíble poder conocer gente amputada de todo el mundo.

¿Qué significa para ti enfrentarte a los mejores del mundo?

Fue muy satisfactorio para mí poder conocer y aprender de los mejores del mundo. Soy consciente del nivel que vi y de lo que me falta para aprender, pero a la vez con más ganas para mejorar.

¿Son metas que esperabas conseguir cuando te iniciaste en esta modalidad?

Si soy sincero no me marqué ninguna meta, solo en entrenar fuerte y aprender de los que ya llevan años. Me gusta mucho escuchar consejos de la gente que me intenta ayudar para así mejorar más rápido.

Pienso que soy un afortunado de poder vivir estas experiencias tan rápido, pero también hay mucho trabajo detrás de esto.

Algún momento que haya marcado un punto de inflexión en tu vida.

Hace unos meses, la pérdida inesperada de mi madre. Uno de mis mayores pilares en la vida.

¿Algún sueño o reto todavía por cumplir?

Mi sueño es acabar viendo afianzado este deporte en España para que la gente joven amputada en un futuro pueda disfrutar de este deporte con más facilidades de las que estamos teniendo nosotros.

Y en lo deportivo me gustaría competir la Champions League, que van los mejores equipos de cada país de Europa, cosa que intentaremos este año con el equipo que hemos montado aquí en Catalunya.

También me gustaría seguir disfrutando con la selección de los próximos Europeos y Mundiales, habrá que trabajar para seguir cumpliendo sueños.

Enzo1  Awards
2021

La Marató

3



FUNDACIÓ
LA MARATÓ

30 years old
Nonprofit organization

#enzo10awards

Social commitment FUNDACIÓ LA MARATÓ



Tres décadas de emoción, de confianza, de esfuerzo y de solidaridad. Gracias al apoyo de la ciudadanía, el proyecto solidario de la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals (CCMA) se ha convertido en una cita social de primera magnitud, en uno de los principales motores de la investigación biomédica en Cataluña y en una impulsora de la divulgación y la sensibilización en el ámbito de la salud.

Coincidiendo con su treinta aniversario, la iniciativa abordó en 2021 los problemas de salud mental, en auge en el contexto actual de pandemia. Este 2022, la iniciativa dedica su 31ª edición a las enfermedades cardiovasculares, que incluyen aquellas que afectan al corazón y al sistema vascular -arterias y venas-, y que son la principal causa de muerte en los países desarrollados. Según datos de la Organización Mundial de la Salud, causaron cerca de 18 millones de muertes en 2019, lo que representa el 32% del total de las defunciones mundiales. Estas cifras se suman, además, a su carácter crónico, un hecho que impacta directamente sobre la calidad de vida de los pacientes y genera dependencia, riesgo de complicaciones y unos costes sanitarios y socioeconómicos muy elevados. Una situación que las convierte en el principal problema actual de salud pública.

El próximo domingo 18 de diciembre, Cataluña latirá por ellas.

Lluís Bernabé Valera, director de la Fundació La Marató de TV3

Los Enzo10 Awards reconocen valores y La Marató es una de las máximas representaciones de esos valores en nuestro país. ¿Cuáles serían los más destacados y los que describen la Fundación?

La Fundació es solidaridad, confianza, esfuerzo y emoción, pero verdaderamente hay muchos más. Estos valores forman parte indivisible de los objetivos de la Fundació, que continúan intactos desde el primer día: la sensibilización y la participación social sobre las enfermedades que centran el programa, y potenciar y promover la investigación. Pero todo esto no sería posible si no se hiciese con la ciudadanía y para la ciudadanía.

Lo que se ve el día de La Marató es la culminación de más de un año de trabajo en el que participan más de 3 millones de personas, desde diferentes ámbitos y con diversidad de acciones. Y eso, podemos decir que es el motor de este proyecto.

¿Por qué y cómo surgió la iniciativa hace ya 31 años?

La Marató se inspiró en los ‘telethons’ que ya se hacían en Estados Unidos y en Francia. Actualmente, La Marató es única en el mundo por la participación social espontánea que despierta, por la gran adhesión que tiene la ciudadanía y también porque cada año la dedicamos a una enfermedad diferente para sensibilizar sobre un amplio abanico de problemas de la salud que nos afectan a todos y para potenciar la investigación de estos. Es un reto colectivo, una causa que cohesiona y que nos invita a sumar fuerzas por un objetivo que nos implica a todos: la salud. Pocos eventos consiguen que el conjunto de la sociedad se vuelque por una causa solidaria como lo hace con La Marató.

¿Cómo se cocina un programa con unos ingredientes tan especiales?

Con mucho esfuerzo, muchas sinergias y sobre todo mucha generosidad. Cada año, cuando cerramos La Marató, el listado de agradecimientos que hacemos es interminable. Y lo más gratificante de todo es que, a medida que cumplimos años, esta lista es más grande: el millón de gracias que damos se queda corto. Sin la empatía y la complicidad de tanta y tanta gente sería totalmente imposible llevar a cabo un proyecto de esta magnitud.

A lo largo de estos 30 años de trayectoria, La Marató ha recaudado cerca de 228 millones de euros y ha financiado 985 proyectos de investigación. ¿Cómo se consiguen estas cifras?

Aplicando el máximo rigor y transparencia en el rendimiento de cuentas, en el retorno social y en toda la gestión. La responsabilidad es grande porque la respuesta de la gente es fantástica, por eso debemos mantener su confianza siempre y de forma constante. Con los donantes y la gestión de sus recursos, los voluntarios, los testimonios y sus familias, el ámbito cultural, deportivo, docente, social, las empresas, trabajadores y trabajadoras de diferentes especialidades, las instituciones, fundaciones, centros de investigación, hospitales... Solo tenemos que hacer un recorrido por la web de La Marató para observar la singularidad de este gran proyecto y el retorno social que se ha conseguido gracias a esta implicación. Lo hacemos desde el primer año, cuando todavía no sabíamos su futuro, y lo continuamos haciendo ahora, con la iniciativa plenamente consolidada.

De hecho, habéis pasado de 1.230.000 euros de la primera edición en favor de la leucemia a los prácticamente 12.200.000 de esta última edición dedicada a la salud mental. Un balance más que positivo, imagino.

Cada euro es importante. Las cifras evidentemente que las tenemos presentes, pero la prioridad es poder llegar a todo el mundo y que todas las personas que tengan algún problema, y también sus familiares, se sientan acompañados.

El día después del programa, desde la Fundació ya se trabaja en la selección de los proyectos de investigación y en la siguiente edición de La Marató. Nosotros tenemos una visión muy clara que es hacer avanzar la investigación y sensibilizar a la ciudadanía.

La divulgación y la investigación están presentes en la Fundació los 365 días del año.

Somos un proyecto que ha crecido en paralelo a la solidaridad de tanta gente. Por eso, tenemos claro que tenemos que ser muy exigentes con nosotros mismos.

¿Cuál es la fórmula secreta para mantener este modelo de éxito?

La Marató es un proyecto coral, con la ciudadanía como protagonista. Es una iniciativa solidaria única en el planeta por el alto grado de implicación y de movilización que se genera a su alrededor. Podemos hablar de cifras, de fondos recaudados, de participación, de audiencia, pero siempre poniendo una cara, un nombre, una historia personal detrás de cada una de las cifras, ya que hablamos con ellos cada día. Para nosotros, el éxito de este proyecto es el gran esfuerzo que hace la sociedad catalana y la confianza que nos demuestra. Más allá de los 228 millones recaudados, de los 985 proyectos de investigación que se han financiado en estos 30 años, de los 1.639 equipos que trabajan en ello y la implicación de cerca de 9.700 investigadoras e investigadores, las cifras de participación son extraordinarias. Como comentaba antes, cada año se implican 3 millones de personas a través de diferentes fórmulas: haciendo donativos, ofreciéndose como voluntarios, organizando o participando en una actividad popular, recibiendo o ofreciendo una sesión divulgativa, investigando, asesorándonos, participando en la edición del disco, del libro o de la camiseta, dando a conocer su testimonio en el programa... Este es el éxito: todo el mundo la hace posible.

Gracias a todos los esfuerzos dedicados, os habéis convertido en una de las principales fuentes impulsoras de la investigación biomédica en Cataluña.

Acabamos de celebrar el acto de entrega de las ayudas a la investigación gracias a los donativos de La Marató de 2021. En este acto hicimos públicos los 81 equipos de investigación que llevarán a cabo 36 proyectos de salud mental, seleccionados gracias a un proceso de evaluación internacional en que 111 expertos en salud mental valoraron los 150 presentados a concurso, en función de su calidad y su metodología, relevancia científica, sanitaria y social, valor innovador, entre otros aspectos. Estos equipos y

proyectos forman parte de las cifras globales que ya he avanzado antes, cifras que llenan de orgullo a la sociedad y a nosotros.

¿Cómo vivisteis el 30 aniversario?

Con mucha ilusión, responsabilidad y determinación. Son efemérides para recordar con los ciudadanos. Quisimos homenajear a los verdaderos protagonistas de La Marató, los ciudadanos, todo el mundo que ha hecho posible haber cumplido 30 años. Además de ir salpicando el programa de emociones que recordaron todas las ediciones anteriores de La Marató, el aniversario estuvo muy presente en todo aquello que se realizó, como por ejemplo un disco con 30 canciones, un libro recordando las 30 ediciones, 30 presentadores, una exposición itinerante por todo el territorio bajo el título '30 anys de la teva Marató', una camiseta... Estamos muy satisfechos de todo lo que representó este aniversario.

¿Fue la de 2020, en plena pandemia, una Marató excepcional?

Cada Marató es excepcional, solo hace falta hacer un recorrido para ver la singularidad de este proyecto. Lo fue el primer año y lo es ahora plenamente consolidada. Es cierto que la situación de crisis nos obligó a reinventarnos. Fue la primera vez que se cambió la temática ya anunciada -se pospuso la de la salud mental para el siguiente año- porque era necesario e imprescindible. La Marató volvió a estar a la altura de lo que requería la ciudadanía. La pandemia no nos lo puso fácil, por eso también nuestro agradecimiento es infinito a todo el mundo que participó: la ciudadanía, los profesionales, los trabajadores... y también este agradecimiento va dirigido a todos los colectivos sociales que, al margen de La Marató, nos facilitaron la vida para hacerla el máximo de "normal" posible dentro de las grandes limitaciones sanitarias y sociales que se decretaron.

¿Se hizo todavía más evidente la importancia de la investigación?

Sin duda. La pandemia nos puso delante de un espejo donde descubrimos que somos más vulnerables de lo que nos imaginábamos, pero a la vez nos mostró que juntos podemos conseguir hacer cosas tan maravillosas como investigar y salvar vidas. Todo el mundo se vio afectado de alguna manera. Los expertos en salud mental destacaron el gran impacto que tuvo la covid-19 en la sociedad. El confinamiento, la pérdida de familiares, haber sufrido la enfermedad, las diferentes secuelas... La Marató de 2021, la de la salud mental, la de romper muros, también estuvo muy ligada a la covid. El aumento de trastornos en los jóvenes fue muy importante, de la misma manera que también aumentaron mucho los casos de ansiedad, de depresión i de estrés postraumático en la edad adulta. Por eso es tan valiosa la investigación.

‘La Marató sempre batega’ es el lema de la nueva edición, dedicada en esta ocasión a la salud cardiovascular. Las enfermedades cardiovasculares no sólo tienen unas altas cifras de mortalidad, sino que, además, son de carácter crónico. Imagino que uno de vuestros principales objetivos en este sentido es mejorar la calidad de vida de los pacientes.

Según los expertos y expertas, en Cataluña cada día mueren un total de 45 personas por enfermedades cardiovasculares, prácticamente dos personas cada hora. Pueden afectar a todo el mundo, tanto hombres como mujeres, y a cualquier edad, des de los niños hasta la gente mayor. Estas enfermedades, también referidas como enfermedades que afectan el aparato circulatorio, pueden afectar a diferentes órganos del cuerpo, sobre todo las arterias del corazón y el cerebro, pero tienen relación con todo el organismo y comparten los mismos factores de riesgo. Las respuestas a todo eso solo puedes encontrarlas en la investigación. El objetivo es conseguir recursos para la investigación para reducir al máximo la mortalidad y para que las personas afectadas vivan más años y con una mejor calidad de vida.

¿La prevención es un factor clave también en este tipo de enfermedades?

Los que saben afirman que en las enfermedades del aparato circulatorio cada segundo cuenta. La intervención a tiempo puede salvar vidas. La prevención es fundamental. No avisan. Y pueden llegar cuando menos las esperas.

Insisten que gracias a la investigación en salud cardiovascular se podrá avanzar en la prevención, reducir el tiempo de diagnóstico y contar con técnicas quirúrgicas menos invasivas y tratamientos a medida.

Este año todos los productos que se ponen a la venta para recaudar fondos llegan con un diseño de Mariscal.

Sí, cada año contamos con la colaboración de un artista que nos cede su creatividad de forma altruista y desinteresada.

El año pasado fue el creativo Jordi Labanda y este año la camiseta solidaria es obra de otro artista internacional como lo es Javier Mariscal. Con su trazo único ha querido transmitir, en una sola mirada, que tener una buena salud cardiovascular es básico para vivir bien. Además, de la camiseta se han diseñado otros productos solidarios que tienen la misma ilustración: una taza, una bolsa y un cojín. Todos los productos se pueden comprar, de forma exclusiva, en la tienda virtual de TV3 y Cataluña Radio.

También promocionáis el disco de La Marató. ¿Alguna sorpresa para el nuevo recopilatorio?

El Disco volverá a ser maravilloso. Solo os daré un dato, es el año que más artistas han participado. Más que el año pasado y más que en 2020. Hay una gran faena y grandes profesionales detrás. El disco es un fenómeno único en el mundo por su concepción y

éxito, a pesar de que se vende en un solo día y solo en Cataluña. Más allá de las cifras extraordinarias que obtiene cada año, el disco de La Marató es la banda sonora de un proyecto solidario y nos ha despertado emociones inolvidables. Y no nos olvidemos del libro... Agradecemos enormemente a todos los artistas que año tras año colaboran con La Marató generosamente. El libro y el disco son fundamentales para la divulgación y la sensibilización.

En 2014 ya se recaudaron 11.400.000 euros para las enfermedades del corazón. ¿Va un poco más allá la edición de este 2022?

No hay una Marató más importante que otra, ni una cifra de marcador, ni un nombre de ciudadanos que participen. Todas las ediciones son fundamentales para este proyecto solidario. Todas las recaudaciones que consigue La Marató son un éxito porque son donativos que los ciudadanos nos han confiado voluntariamente, con la confianza que el conocimiento transmitido y la investigación nos permitirá vivir mejor a todos. Gestionar estos donativos es una gran responsabilidad que nos hace trabajar con mucha exigencia y rigor. El nivel de éxito de este proyecto lo mantiene la sociedad y nosotros trabajamos para estar a la altura de sus expectativas.

¿Hacia dónde tendría que ir la sensibilización este año?

En las enfermedades cardiovasculares, la intervención a tiempo puede salvar vidas. Nos afectan a todas las edades y pueden llegar cuando menos las esperas. Precisamente por eso, cerca de 400 profesionales de la salud ofrecerán unas 5.000 sesiones divulgativas para acercar a los jóvenes a la realidad médica y humana de la salud cardiovascular y despertar su espíritu solidario respecto a las personas afectadas y a sus familias.

Las sesiones de divulgación están dirigidas, principalmente, a centros educativos de secundaria, de bachillerato y de ciclos formativos, así como a bibliotecas y a otras entidades sociales, educativas y culturales de toda Cataluña.

¿Cómo se decide la temática de cada edición?

Desde 2006, periódicamente, la Fundació La Marató de TV3 abre una convocatoria para recibir propuestas de enfermedades, entre las cuales se escogen los temas de las ediciones de cada programa. Este llamamiento está abierto a la participación de asociaciones médicas, de pacientes y de familiares. Una vez presentadas las propuestas, todas las que cumplen con los requisitos, son estudiadas y debatidas por la Comisión Asesora Científica de la Fundació, que finalmente hace una selección y traspasa una propuesta al Patronato, que es quien designa la temática de todas las ediciones.

La movilización de la sociedad catalana convierte la iniciativa en un evento único, una fiesta colectiva que trasciende del plató de televisión. ¿Cuáles son las diferentes maneras de colaborar con la causa?

La esencia de La Marató siempre es la misma y está hecha de solidaridad, de esfuerzo y de confianza. Se trata de sumar esfuerzos para acompañar a las personas que sufren una enfermedad y destinar los recursos obtenidos a la divulgación, la sensibilización y la investigación y el retorno constante de resultados. La sociedad se ve apelada por este llamamiento a la solidaridad, a la empatía, al proyecto de equipo, a la confianza en el avance de la investigación. Y eso se traduce en una recaudación impresionante que los ciudadanos han ido depositando a lo largo del año. Por lo tanto, esta participación puede hacerse de diferentes maneras.

Además de los canales directos de donativos (internet, transferencia bancaria, Bizum, cajeros automáticos de CaixaBank y la llamada al 900 21 50 50, solo el día del programa), el marcador final se complementa con el dinero recaudado en miles de actividades solidarias que se celebran alrededor de Cataluña, con la compra del Disco, del Libro, de la camiseta y de otros productos de comercialización. También se puede contribuir en la suma de recursos con iniciativas personales que se pueden convertir en retos a través de la plataforma Mígranodearena.org, entre otros.

¿Y qué tenemos que hacer para ser voluntarios de la iniciativa?

Todas las personas que quieran ser voluntarias se tienen que inscribir a través de la página (marato.voluntariat.org) de la Dirección General de Acción Cívica y Comunitaria, del Departamento de Derechos Sociales, que coordina el voluntariado de La Marató.

Una vez se cierra el marcador de La Marató, ¿cuáles son los siguientes pasos?

La Marató no para nunca. Cuando se acaba una edición, estamos preparando la siguiente, más allá de todo lo que implican las anteriores. Desde activar la convocatoria de proyectos de investigación sobre la última edición de La Marató, hasta hacer pública la nueva temática de la próxima edición, pasando por el cierre definitivo de la última edición o la celebración del acto de retorno social donde se presentan los resultados de los proyectos financiados que ya han finalizado, después de años de trabajo, por poner algunos pequeños ejemplos.

Mientras tanto, se coordina la elaboración de los contenidos del Disco, del Libro, del programa de tele y radio, se buscan los expertos y expertas que nos asesoran en aspectos de la salud, o las personas que nos ofrecen de forma tan generosa su testimonio, se pone en marcha la maquinaria de las sedes de atención telefónica, la coordinación de las más de 5.000 sesiones de divulgación en los centros educativos y la de las miles de actividades que se organizan espontáneamente por todo el territorio...

Como véis, la rueda de este proyecto de la Consell Català de Mitjans Audiovisuals (CCMA) y de la Fundació no se para nunca.

¿Algún punto de inflexión que haya hecho variar el rumbo de la iniciativa a lo largo de estas tres décadas?

Nada nos ha hecho cambiar los objetivos de la Fundació: la sensibilización y la participación social sobre las enfermedades que centran cada edición de La Marató y potenciar y promover la investigación.

Es cierto que, teniendo esto en cuenta, podría decirse que solo nos hemos salido del guión -por decirlo de alguna manera- el año 2012 cuando se celebró una Marató por la pobreza de forma extraordinaria.

Fue una Marató puntual que se hizo en mayo a consecuencia de la crisis económica que colocó la tasa de riesgo de la pobreza en un 20% de la población adulta de Cataluña, i en un 23,4% de los niños y jóvenes. Por eso, el Patronato de la Fundació decidió no substituir La Marató tradicional de diciembre, sino hacer una de nueva en el mes de mayo.

Otra vez fue en abril de 2020 cuando el Patronato de la Fundació decidió, también de forma excepcional, posponer para el 2021 la temática aprobada en febrero sobre salud mental y dedicarla a la Covid-19, por razones obvias.

Visto en perspectiva, estamos convencidos que las dos decisiones fueron correctas y los ciudadanos así nos lo transmitieron, acompañándonos y confiando de nuevo en nosotros.

Siempre nos gusta acabar con esta pregunta: ¿Algún sueño o reto todavía por cumplir?

La Marató en si misma es un sueño. El hecho de que la gente se la sienta suya y nos empuje año tras año a continuar hacia adelante con ellos es un sueño del cual no quisiéramos despertarnos nunca. Eso ha convertido La Marató en un proyecto que nos identifica, que cohesiona, que nos define como sociedad y que, como dice nuestro lema, “La Marató dice mucho de ti, de todos nosotros...”. ¿Qué más podemos pedir?



Enzo1  Awards
2021



JOAQUÍN
ALONSO

65 years old
Icon

#enzo10awards

The Legend JOAQUÍN ALONSO



Elegancia y profesionalidad en estado puro. Una persona muy cercana y fiel a los suyos y un icono del deporte que ha marcado una época y que permanecerá para la historia.

Joaquín Alonso es el futbolista que más ha vestido la camiseta del Sporting de Gijón en partidos oficiales. 644 encuentros en los que consiguió un ascenso a Primera en la temporada 1976-77, un subcampeonato de Liga en la 1978-79, y dos finales de Copa del Rey, en 1981 y 1982. También disputó en seis ocasiones la Copa de la UEFA. Formó parte de la Selección Española Absoluta en los Juegos Olímpicos de Moscú 1980 y en el

Mundial de 1982. Colgó las botas en 1992 y pocos años más tarde dio el salto a la arena.

Es uno de los grandes impulsores del fútbol playa en España gracias a su constante dedicación e implicación y a una amplia trayectoria profesional a sus espaldas. Más de 20 años de trabajo y de dedicación, primero como jugador y luego como técnico, que han contribuido notablemente en el crecimiento, la consolidación y la profesionalización de la modalidad y que lo han convertido en una de las grandes leyendas de este deporte.

En 2019 asumió el cargo de Responsable de Relaciones Institucionales del Sporting, que sigue ostentando a día de hoy.

¿Cómo recibiste el galardón de los Enzo10 Awards?

Pues con mucha ilusión por la procedencia del reconocimiento.

¿Quién es Joaquín Alonso?

Una persona que lleva vinculada toda su vida al mundo del deporte, en las especialidades de fútbol 11 y fútbol playa. Empezando a nivel profesional con 20 años en

el Sporting de Gijón y descubriendo más tarde el fútbol playa, donde estuve durante 23 años disfrutando muchísimo. Ahora de nuevo, desde hace tres años, en el fútbol profesional con el Sporting de Gijón, como relaciones institucionales del club.

Los Enzo10 Awards reconocen valores. ¿Qué valores te definen?

Es difícil definirse a uno mismo, pero intento ser honesto y leal con las situaciones y las personas, disfrutar en cada momento de lo que tengo y de lo que hago y con total compromiso. El espíritu de sacrificio para seguir entrenando dicen que es uno de mis sellos de identidad que, a pesar de seguir cumpliendo años, intento seguir manteniéndolo.

¿De dónde viene tu entusiasmo por el fútbol?

De niño mi padre me lo inculco. Había sido jugador en un equipo de Oviedo, El Real Cardín, y le apasionaba el fútbol y ese entusiasmo me lo supo transmitir. Y, por supuesto, de toda una vida dedicado a ello.

¿Te imaginabas cuando eras un niño durante esas tardes en El Molinón que te convertirías en uno de los protagonistas?

Siempre sueñas con estar ahí algún día, pero hay que dejar que las cosas fluyan y trabajar para que sea así. En mi caso ese sueño se cumplió con creces.

No fue hasta los 16 años, por eso, que no vestiste por primera vez su camiseta.

Eso fue en un equipo de Oviedo, el Astur, donde me hicieron una prueba con 16 años y me ficharon.

Hasta ese momento, mis padres no me dejaban jugar federado porque las notas en el bachillerato no eran todo lo buenas que debían. En cuanto esto mejoro, ya pude jugar.

Dos años en el Astur y para el Sporting, con 18 años. Primero me cedieron al Gijón Industrial, la temporada 1974/75, aunque iba a entrenar un día a la semana con el filial. La campaña 1975/76 pasé al Deportivo Gijón, el filial en 3ª División, equivalente a lo que hace dos temporadas era Segunda B, y salté al primer equipo la temporada 1976/77, debutando con 20 años.

A lo largo de todos estos años has demostrado que es posible ser profundamente gijonés aun habiendo nacido en Oviedo.

Mi madre y su familia son todos de Gijón. Mis abuelos, de Cimadevilla, uno de los barrios más típicos de la ciudad. Mis padres se casaron en Gijón, pero el trabajo y la vivienda estaba en Oviedo, y ahí nací, pero ese arraigo por Gijón siempre estuvo presente desde niño y después se multiplicó con el Sporting.

¿Cómo recuerdas tus inicios en la banda derecha?

Pues con un aprendizaje constante. En el filial jugaba en una posición más centrada y cuando pasé al primer equipo, Miera me puso en esa posición de interior con mucho recorrido por banda. Me ayudaba mi condición física y en ese puesto conseguí ser internacional con España.

Eres el hombre que más veces ha vestido la camiseta del Sporting de Gijón en Primera División. ¿Se lo debes todo al equipo asturiano?

Para mí el Sporting lo significa todo, me siento orgulloso de pertenecer a este club y por supuesto que me dio muchísimas cosas y satisfacciones.

¿Hacen falta jugadores fieles a su club como tú lo fuiste, convirtiéndote en toda una institución dentro de la entidad?

Ahora después de la Ley Bosman, donde cambiaron las relaciones de los contratos profesionales en el fútbol, es más difícil permanecer en un club sin cambiar a otro, por la influencia del mercado. Pero yo me siento muy orgulloso de solo haber permanecido profesionalmente en el Sporting de Gijón y de lo que he conseguido con mi club.

Hace unos días se cumplían 43 años de tu debut con la Selección Española Absoluta. ¿Recuerdas aquel amistoso ante Dinamarca?

Jugar en la Selección es la guinda de cualquier profesional, por eso ese partido en Cádiz ante Dinamarca significó algo muy importante en mi carrera deportiva. Allí compartí medio campo con mi compañero del Sporting, Mesa, y con Vicente del Bosque, un gran recuerdo, y fue el principio de una etapa después muy gratificante para mí en el equipo nacional.

Con el combinado nacional, llegaste a competir en los Juegos Olímpicos de Moscú 1980 y en el Mundial del 1982. ¿Cómo se consigue llegar y mantenerse en lo más alto? ¿Cuál es el secreto?

Lo primero que te guste lo que y haces, disfrutar con tu trabajo, porque el fútbol a una edad muy temprana te da mucho, pero también es muy exigente y sacrificado.

Tener un entorno familiar que te ayude en tu profesión, porque para tu evolución es fundamental que en el proceso la familia sea siempre algo positivo.

Y suerte con las lesiones y creer y desarrollar tus capacidades aprendiendo constantemente.

Pero tu estreno internacional no llegó con la Selección, sino con el Sporting en la Copa de la UEFA.

Teníamos muy buen equipo. Después de una temporada en Segunda División, que fue en la que yo debuté, la 1976/77, en la siguiente en Primera División ya conseguimos

meternos en competición europea. En total fueron 6 temporadas jugando la Copa de la UEFA en las 15 que jugué en Primera División.

¿Tiene éxito quien mejor se adapta a las circunstancias? Hay que adaptarse siempre y pensar en positivo.

El componente emocional en el deporte es fundamental para ir creciendo y consiguiendo objetivos.

Colgaste las botas el 20 de junio de 1992, después del partido en el Santiago Bernabéu, en la vuelta de las semifinales de la Copa del Rey. ¿Un momento complicado para ti?

Siempre es difícil acabar algo de lo que llevas mucho tiempo disfrutando. En el deporte, hay que estar mentalizado de que de la misma manera que eres precoz en conseguir cosas, que a tus amigos o su entorno a nivel laboral les llega más tarde, hay que estar preparado para el momento en el cual tienes que cambiar de profesión. En ese sentido, el fútbol es una profesión dura, pero yo ya estaba mentalizado para realizar otros proyectos laborales relacionados con el deporte y que pensaba que me iban a ayudar también en ese proceso.

Cuatro años más tarde, fue Lobo Carrasco quien te convenció para debutar en la arena. De ahí surgió tu romance con el fútbol playa.

Así fue, de casualidad. El Lobo me llama para jugar un torneo en Playa de San Juan de Alicante, yo pensaba que se jugaría en arena dura como hacíamos en Gijón, y me encuentro con algo totalmente distinto. Exigente en el aspecto físico y técnico, pero que me enamoró desde el primer momento. Presumo de ser el que marcó el primer gol en aquel primer partido contra USA, allí compartí alineación no solo con Carrasco, sino también con Juan Estella, Miguel Ángel Ruiz, Gordillo y Abel Resino, entre otros, y fue un disfrute.

¿Una historia de amor plácida o tortuosa? Porque sabemos que todos los inicios son complicados...

Para nada porque Esedos Octagon, que fueron los que iniciaron este proyecto, con Joan Cusco y Santi Soler a la cabeza, nos trataban fenomenal.

Y también ocurría que, como contrarios, había exjugadores con los que ya habíamos competido cuando éramos profesionales, como por ejemplo Gentile de Italia, Junior de Brasil -que fue uno de los desarrolladores del fútbol playa desde el año 1991-, Eric Cantona de Francia... Y los lugares donde se jugaba, incluso sin tener playa, eran de ensueño: Mónaco, París, Roma, Madrid, Copacabana... y podíamos viajar con nuestras mujeres por lo que era imposible no enamorarse de esta especialidad y de sus torneos.

En el año 2002 iniciaste tu nueva etapa como seleccionador español de fútbol playa. ¿Qué te movió a dar ese paso hacia adelante?

Como me paso en el fútbol 11, llega un momento en el que el físico, los contrarios y el propio entorno va pidiendo dar otros pasos para seguir creciendo. Ya estaban apareciendo grandes jugadores jóvenes en todas las selecciones, en la nuestra destacaban Amarelle, Nico y Roberto, por ejemplo, o Madjer en Portugal, y se me plantea la posibilidad de seguir como entrenador. No dudé para nada en dar ese paso y así durante otros 17 años.

También decidiste afeitarte el bigote.

Marina, mi mujer, manda mucho, y por sugerencia de ella me lo quite en el 2003. La que manda, manda.

Si tuvieras que escoger tres momentos de esta etapa como seleccionador, ¿con cuáles te quedarías?

El debut en la Playa de San Juan en 1996, el Subcampeonato del Mundo en Tahití en 2013 y todo lo acontecido en el 2019 antes de mi retirada, fue un año buenísimo en resultados, sumándole el homenaje que se me hizo en la RFEF el 9 de marzo del 2020, donde estaban representados todos lo más cercanos para mí en el fútbol playa. Pasado, presente y futuro.

A Llorenç Gómez lo convocaste por primera vez en 2011. ¿Qué viste en él?

Lo tenía todo para triunfar como jugador. Juventud, calidad técnica, físico, muchísima ilusión para aprender y crecer, y capté enseguida esa personalidad especial y lo buena persona y compañero que también sería. Con toda esa disposición era imposible que no llegase a ser un referente en el fútbol playa.

En 2019 cerraste tu etapa en la arena y asumiste el cargo de Responsable de Relaciones Institucionales del Sporting. ¿Cómo viviste el cambio después de 17 años en el cargo?

El Sporting llevaba un tiempo ofreciéndome la posibilidad de volver a incorporarme de nuevo al club. Después de pensármelo y también consensuarlo con mi familia, llegué a la conclusión, aun encontrándome fenomenal trabajando en la RFEF, de que era el momento de hacerlo.

Eres leyenda del fútbol playa y leyenda viva del club de tu vida ¿Qué balance haces de estos tres años en Asturias?

Estoy muy contento en el club y con el trabajo que desarrollo en el mismo, a pesar de ese periodo que todos pasamos de dificultades por la pandemia, que nos lastró la posibilidad de desarrollar determinados proyectos. Pero ahora ya estamos disfrutando de un trabajo intenso pero muy ilusionante, en un equipo y una afición que miran al

futuro cercano con unas ganas tremendas de devolverlo de nuevo a la élite del fútbol profesional.

Dejas el fútbol campo para saltar a la arena y años más tarde te calzas de nuevo para volver al césped. ¿Con qué faceta te quedas?

Con las dos. Son diferentes, pero el que ahora esté en el Sporting no quiere decir que no siga de cerca el fútbol playa. Estoy al día de todos los campeonatos, de las cosas que pasan. Para mí sería imposible no hacerlo.

Toda una vida dedicada al deporte, pero también a la familia. ¿Cómo has compaginado y compaginas ambas cosas?

Pues poniendo todos un poco de nuestra parte. Marina en ese aspecto es una compañera increíble, ya que sabe con lo que disfruto y me permite vivirlo con toda intensidad. Eso me ayuda a ser muy feliz.

Conocemos a Joaquín Alonso deportista y dirigente. ¿Cómo es Joaquín Alonso marido, padre, amigo...?

Intento ser amigo de mis amigos y con lealtad a mis principios de vida. Ser una persona fiable.

¿Alguna circunstancia que haya significado un punto de inflexión en tu camino?

El camino se hace al andar. Puntos de inflexión son cada día, unos más relevantes que otros, pero todos importantes.

¿Hoy cambiarías algo en tu vida?

Siempre hay cosas que te gustaría que no hubiesen ocurrido o quizás haberlas hecho mejor. Cuando tomas decisiones en la vida, lo haces pensando que en ese momento es lo que corresponde, aunque el tiempo después te demuestre que te habías equivocado. Así es la vida, se construye con errores y aciertos. Yo sí puedo estar contento de haber acertado muchas veces. En general me siento muy satisfecho.

¿Algún sueño o reto todavía por cumplir?

Seguir disfrutando del deporte por muchos años y ver al Sporting en Primera División muy pronto...y, si me apuras, en competición europea de nuevo manteniéndome partícipe del proyecto.

